



2013
memoria



2013
memoria

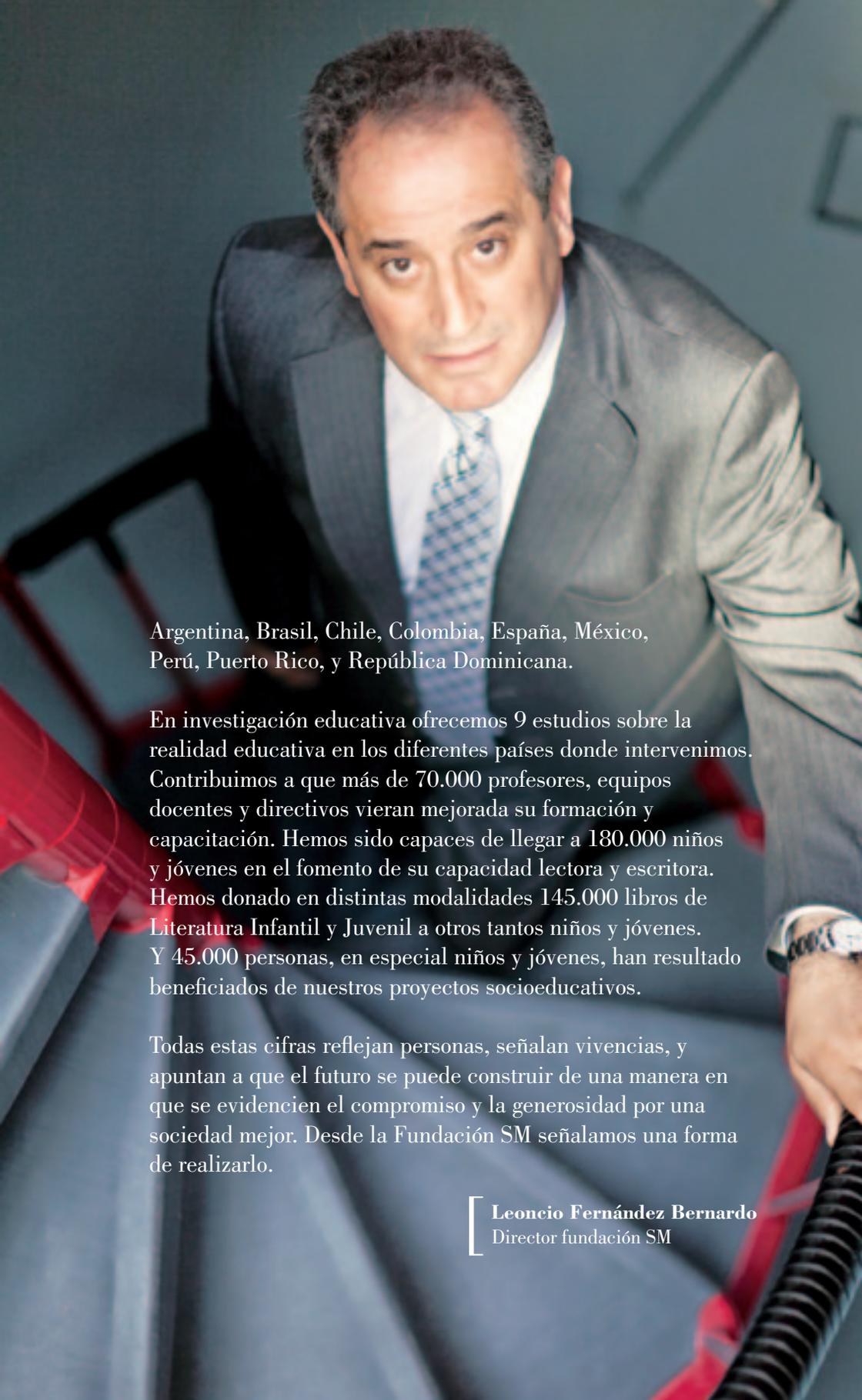
■ CONTINUAMOS CON COMPROMISO Y GENEROSIDAD

A nadie se le oculta que 2013 resultó ser un año extremadamente difícil, entre otras cosas, por ser uno de los centrales en la denominada crisis económica y financiera que nos afecta a diferentes sociedades.

Como ya advertimos en su momento lo peor de la crisis es no reconocer su origen en la dislocación de valores. Entre la codicia de unos, la insolidaridad de otros, y la pérdida de referencias éticas del bien común, la inequidad y la injusticia parece que tienen ganada la batalla.

Se necesitan, por tanto, referentes de que otro modelo de sociedad, empresa, y persona es posible. Desde la Fundación SM, como expresión del compromiso y la generosidad de todos los trabajadores de SM, con modestia y sencillez presentamos un año más, y ya son 36, un relato de lo que aportamos a lo largo del año 2013. Seguimos mostrando que es posible un modelo de empresa exitoso, entre otras cosas, por ser capaz de transformar su compromiso y generosidad en beneficios directos para la sociedad, en especial para los más necesitados, los más desfavorecidos.

En las páginas siguientes pueden ver y entender de qué se trata en este modelo alternativo de empresa comprometida y generosa. Hablamos, por un lado, de los cuatro grandes ámbitos de intervención de nuestra Fundación, que son la investigación educativa, la formación de docentes, el fomento de la lectura y escritura, y los proyectos socioeducativos para los más necesitados. Por otro vivimos estas actuaciones en los nueve países donde estamos presentes en este momento y que son

A man in a dark suit, white shirt, and patterned tie is leaning over a table covered with a red ribbon. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a dark, textured wall.

Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Perú, Puerto Rico, y República Dominicana.

En investigación educativa ofrecemos 9 estudios sobre la realidad educativa en los diferentes países donde intervenimos. Contribuimos a que más de 70.000 profesores, equipos docentes y directivos vieran mejorada su formación y capacitación. Hemos sido capaces de llegar a 180.000 niños y jóvenes en el fomento de su capacidad lectora y escritora. Hemos donado en distintas modalidades 145.000 libros de Literatura Infantil y Juvenil a otros tantos niños y jóvenes. Y 45.000 personas, en especial niños y jóvenes, han resultado beneficiados de nuestros proyectos socioeducativos.

Todas estas cifras reflejan personas, señalan vivencias, y apuntan a que el futuro se puede construir de una manera en que se evidencien el compromiso y la generosidad por una sociedad mejor. Desde la Fundación SM señalamos una forma de realizarlo.

Leoncio Fernández Bernardo
Director fundación SM

LINEAS DE ACTUACIÓN Y BENEFICIARIOS

Los **beneficiarios** de las actividades de la **Fundación SM** son menores y jóvenes, profesores, equipos directivos de centros escolares, instituciones civiles y religiosas dedicadas a la educación, orientadores, educadores, bibliotecarios, estudiantes de las escuelas de Magisterio o de las facultades de Educación y las familias.

La **Fundación SM** invierte cada año su presupuesto en cuatro áreas de trabajo:

- 1· La investigación educativa.
- 2· La formación y dignificación de la labor del profesor.
- 3· El fomento de la lectura y la escritura.
- 4· La atención a menores y jóvenes en situación socioeconómica de vulnerabilidad.

A continuación se detalla el porcentaje destinado a cada una de las áreas en 2013.



Los beneficiarios de las actividades de la Fundación SM son menores y jóvenes, profesores, equipos directivos de centros escolares, instituciones civiles y religiosas dedicadas a la educación, orientadores, educadores, bibliotecarios, estudiantes de las escuelas de Magisterio o de las facultades de Educación y las familias.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

La Fundación SM promueve y apoya la investigación educativa en España y en Iberoamérica con el objetivo de mostrar la realidad de la educación en los distintos países. En cada país la Fundación SM quiere ofrecer el marco de referencia de la intervención educativa. En unos casos, la investigación surge como propuesta de la propia institución y, en otros, la Fundación SM establece alianzas con otras entidades del ámbito educativo. En ambos casos, los estudios resultantes se convierten en publicaciones al servicio de la comunidad educativa.

El instituto IDEA

(Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo)

La Fundación SM cuenta con un departamento de investigación que trabaja en la exploración de la realidad educativa de los distintos países. A través del **Instituto IDEA**, la Fundación SM ofrece a los centros de enseñanza una evaluación externa de los procesos educativos propios junto con propuestas de mejora de la enseñanza.

The logo for Instituto IDEA features the word "idea" in a lowercase, bold, sans-serif font. The letter "i" is positioned slightly higher than the other letters. The logo is centered within a white rounded rectangular box that has a subtle drop shadow.

Centro de estudios en innovación y dinámicas educativas (CEIDE-FSM)

La Fundación SM, fiel a su objetivo de contribuir a la mejora de la calidad de la educación y a la equidad educativa, creó en 2012 el **Centro de Estudios en Innovación y Dinámicas Educativas** (CEIDE-FSM), un observatorio cuya misión es promover la reflexión en torno a las nuevas necesidades educativas.

The logo for CEIDE-FSM consists of the acronym "CEiDe" in a colorful, rounded font. Below the acronym, the full name "CENTRO DE ESTUDIOS EN INNOVACIÓN Y DINÁMICAS EDUCATIVAS" is written in a smaller, black, sans-serif font. The logo is centered within a white rounded rectangular box with a drop shadow.

El CEIDE-FSM nació con la vocación de convertirse en un espacio de referencia para todos aquellos agentes sociales vinculados con la educación. En esta línea ha desarrollado su actividad bajo la dirección del filósofo José Antonio Marina, y la subdirección de la experta en innovación educativa Carmen Pellicer. Pretendemos analizar las tendencias pedagógicas que potencian la calidad y la educación integral. José An-

tonio Marina se ha mantenido en contacto a través de su blog con un gran número de profesores a los que les envía sus reflexiones y estos comentan con él diversos aspectos pedagógicos. El profesorado inscrito en el CEIDE ha podido participar también en la elección de las mejores prácticas educativas, dentro del concurso convocado a tal fin por la Fundación SM. www.ceide-fsm.com

BRASIL

Centro de referencias en educación integral

Es una iniciativa de organizaciones gubernamentales y del tercer sector, en la que participa la Fundación SM, cuyo objetivo es promover la investigación, el desarrollo, el perfeccionamiento y la difusión gratuita de referencias, estrategias e instrumentos que contribuyan con la formulación, gestión y evaluación de políticas públicas de educación integral con el objetivo de que escuelas, organizaciones, redes y gobiernos, en cualquier nivel, puedan desarrollarlas.

Se trabaja por medio de una plataforma virtual para la producción y divulgación de materiales de formación, experiencias realizadas y noticias sobre el tema, y a través de la organización de talleres y seminarios de formación.



CHILE

Colección de textos “Recursos pedagógicos para la implementación de estándares de formación inicial de profesores de educación básica en matemática (refip)”

Iniciativa realizada por Fundación SM conjuntamente con el Fondo de Fomento al Desarrollo Científico y Tecnológico (FONDEF) y dirigida por el Centro de Modelamiento Matemático de la Universidad de Chile.

Esta colección de 4 libros (Números, Geometría, Álgebra y Datos y Azar), tiene por objeto proporcionar a los estudiantes de Pedagogía en Educación Básica herramientas que faciliten la adquisición del conocimiento matemático para enseñar, entregar apoyo a su labor docente, instalar capacidades locales en las distintas unidades formadoras de profesores y promover el establecimiento de redes de colaboración que incorporen a distintos actores que participan en la formación matemática de futuros profesores de Educación Básica. [1]

ESPAÑA

Educobarómetros

En junio de 2013 se presentó en Valladolid el III Educobarómetro de Escuelas Católicas de Castilla y León dedicado a la opinión de los alumnos sobre la calidad de la educación que reciben en sus colegios.

En el último trimestre del curso 2012-2013 se llevó a cabo el trabajo de campo del IV y último Educobarómetro en el que se recogieron las opiniones de las familias de alumnos. [2]

Apoyo a centros educativos en sus procesos de evaluación interna.

Una de las funciones del Instituto de Evaluación y Asesoramiento educativo (IDEA) es apoyar a los colegios en sus procesos de evaluación interna.

En este marco, a lo largo del año 2013, IDEA ha colaborado en el diseño de instrumentos, la recogida de datos y la elaboración de informes de evaluación de equipos directivos y profesorado de diferentes centros educativos.

Publicación del informe claves de la integración de los inmigrantes en España 2013

Claves de la integración de las personas inmigrantes en España 2013, es un riguroso estudio que pretende mostrar cómo viven, quiénes son, cómo se ven, cómo contemplan a los españoles, cuál es su modo de vida cotidiano, conocer su entorno, el proyecto de vida de sus familias, sus necesidades y preocupaciones, su nivel de integración y analizar en general el papel que juegan dentro de la sociedad española. Lo novedoso del informe es que aborda el fenómeno de la inmigración desde la mirada y punto de vista de “los otros”. Una visión de quiénes, tras llegar y permanecer unos años en España, opinan sobre las instituciones españolas, el trato que reciben de los españoles, los inmigrantes irregulares o sobre si la clase política los trata mejor o peor que a los nacidos en nuestro país.

Las conclusiones del libro se han extraído a partir de la realización de 2.349 entrevistas y a través de un cuestionario estructurado en 14 temas y 47 preguntas (abiertas y cerradas). Fue realizado por Pedro González Blasco (coordinador), Antonio Gutiérrez Resa e Ileana Ligia Mihaila Mihaila. [3]



[1]



[2]



[3]

MÉXICO

Publicación del libro digital *Lenguaje y educación*

Esta publicación se realizó en coedición con el Consejo de Puebla de Lectura, bajo la dirección de Alma Carrasco Altamirano y coordinación de Guadalupe López Bonilla. En ella convocaron a quince especialistas en el tema para revisar y compartir en ocho capítulos sus reflexiones en torno a los trabajos de investigación educativa acerca del lenguaje y educación en México, durante el presente siglo.

El lector de esta obra podrá encontrarla novedosa pues despertará su interés sobre el servicio educativo en México, la evolución del currículo, la evaluación, las diferentes propuestas educativas para enseñar el lenguaje en el aula, así como el estudio del lenguaje en ambientes no escolares, y, por último, la promoción de lectura.

PERÚ

Lanzamiento del primer y segundo título de la colección *somos maestros de sm perú:*

Nuevas tendencias y desafíos de la gestión escolar

La Fundación SM y la Fundación Telefónica presentaron el libro *Nuevas tendencias y desafíos de la gestión escolar*, del doctor Hugo Díaz, ante más de 140 directores. Se inauguraba así, el 22 de mayo en Lima la nueva colección *Somos Maestros de SM Perú*.

Dos días después se presentaba el segundo título de la colección *Una invitación para escribir cuentos en la escuela* del doctor Jorge Eslava Calvo. Esta interesante y singular obra tiene una propuesta lúdica, y su originalidad se fundamenta en el desarrollo de capacidades creativas a través del juego y una dinámica educativa. Asistieron al evento numerosos profesores de diversos colegios de Lima, profesionales del Ministerio de Educación y personas relacionadas con el ámbito educativo.

PUERTO RICO

La transformación tecnológica y su impacto en la escuela puertorriqueña de hoy

Este es el primer estudio que analiza la visión del profesorado y del alumnado sobre la integración de las nuevas tecnologías en el escenario escolar de Puerto Rico. Un panel de expertos en educación, moderado por el director editorial corporativo de SM, Augusto Ibáñez, tuvo a cargo la discusión de los hallazgos, que se recogen en las opiniones de 569 maestros de todos los niveles de las escuelas públicas y privadas del país y de más de 1300 estudiantes de los niveles intermedio y superior de ambos sistemas educativos. La presentación pública de los resultados contó con la participación del doctor Rafael Aragunde, exsecretario de Educación de Puerto Rico. [4]

REPÚBLICA DOMINICANA

Evaluación de la función directiva de 250 escuelas

Este estudio, encargado por el Ministerio de Educación de la República Dominicana, tuvo como objetivo evaluar el nivel de competencias y desarrollo de la función directivas de un grupo de 250 directores de escuelas que previamente habían participado en la Escuela de Directores que el Ministerio puso en marcha en 2012.

IDEA se encargó del diseño completo del modelo de evaluación así como de la construcción de los diferentes instrumentos de recogida de información, el procesamiento de los datos recogidos y la elaboración de los informes por escuela y el general para el Ministerio de Educación.



[4]

FORMACIÓN DEL PROFESORADO

La Fundación SM desarrolla cada año programas formativos para el profesorado de las diversas etapas educativas con la intención de generar espacios de reflexión pedagógica, acrecentar la ilusión por la labor docente y renovar la motivación a quienes están hoy insertos en tan importante actividad.

Para la Fundación SM, los profesores, junto con las familias, son agentes fundamentales del proceso educativo y a ellos dedica una parte importante de su presupuesto y de sus esfuerzos.

Escuela iberoamericana de gobierno educativo (EIGE)

Creada en 2010 por la alianza entre la Fundación SM y el Centro de Estudios en Políticas Públicas (CEPP), la Eige es un programa de formación, reflexión e intercambio de experiencias educativas, orientado a los responsables de los ministerios de educación de Iberoamérica. [5]

Se organizaron cuatro seminarios. Cada uno de ellos destinado a los responsables por las diversas áreas de políticas de los ministerios de educación (planeamiento, evaluación y material educativo) y en estos encuentros se debatió el estado actual de las políticas en cada región, realizándose un intercambio de materiales y se establecen relaciones horizontales de cooperación.

Ciudad de México (México) - 25 y 25 de abril.

Del libro de texto a la cartera de materiales didácticos

Brasilia (Brasil) - 4 y 5 de julio *Las políticas*

de evaluación docente para suplir las deficiencias de la formación inicial

Lima (Perú) - 15 y 16 de agosto. *El planeamiento*

educativo y la autonomía escolar

San José (Costa Rica) - 28 y 29 de noviembre. *Pro-*

grama de mejora: el trabajo con los resultados de las evaluaciones en las escuelas



[5]

Una copa del mundo, un mundo en tu escuela

La Fundación SM apoya el Concurso “Una copa del mundo, un mundo en tu escuela”, convocado por la OEI, cuyo objetivo principal es apoyar el aprendizaje y el fomento del desarrollo de valores (entre otros, autoestima, autocontrol, amistad y trabajo en equipo), así como de actitudes positivas que contribuyan al fortalecimiento de una cultura cívica, democrática, igualitaria y solidaria en cada uno de los países iberoamericanos, a través del deporte.

Para ello, se ha invitado a las diferentes escuelas de todos los países iberoamericanos, a través de las oficinas de la OEI, a participar en un concurso destinado para estudiantes de 12-14 años. A través del concurso se trabajará en las escuelas de manera transversal los valores relacionados con el deporte, anteriormente descritos, con el apoyo de diferentes materiales didácticos (en versión impreso y/ o digital).

Los alumnos seleccionados en cada uno de los países, a través de una comisión de valoración formada por la OEI, representantes ministeriales y otras Instituciones involucradas en el proyecto. Como premio tendrán la oportunidad de viajar a Brasil durante una semana con motivo de la conmemoración de la Copa del Mundo de Fútbol que se celebrará en 2014.



BRASIL

Participación en el 14° foro nacional de UNDIME

La *Fundação SM* participó del 14° Foro Nacional de los Dirigentes Municipales de Educación en Costa do Sauípe, en el municipio de Mata de São João, Bahía.

Con el tema “El dirigente municipal de educación como sujeto de la gestión educativa”, el evento se realizó entre los días 14 y 17 de mayo de 2013, en el Sauípe Park, y recibió representantes del área de educación de 26 estados de la Federación.

En el Foro, impartió una conferencia la directora de la *Fundação SM* Pilar Lacerda, y divulgó su trabajo y el Premio Barco de Vapor mediante la distribución de materiales (entre otros, el **Diccionario de valores - SM**) en su stand y promovió sorteos diarios de una minicolección Barco de Vapor.

Además desde la *Fundação SM* se ha ofrecido una cooperación técnica a UDIME que se tradujo en la participación de los siguientes foros regionales y conferencias municipales :

- Foro Nacional de Undime – Costa de Sauípe (BA):
1.000 personas
- XV Foro Estatal de Undime/PE – Recife (PE) - 20 de marzo: 200 personas
- Foro de Undime/AP – Macapá (AP) - 10 de abril:
180 personas
- Belém (PA) - 11 de abril: 300 personas
- Foro de Undime - Rio de Janeiro (RJ) - 12 de abril:
220 personas
- Foro de Undime/ES – Vitória (ES) - 18 de abril: 220 personas

- Foro de Undime/MS - Campo Grande (MS) - 19 de abril: 120 personas
- Ilhéus (BA) - 3 de junio: 216 personas
- Cachoeiro do Itapemirim (ES) - 5 de junio: 87 personas
- Marechal Floriano y Domingos Martins (ES) - 6 de junio: 80 personas
- Conferencia de apertura de la Conferencia Municipal de Educación de Santo André (SP) - 24 de junio: 350 personas
- Aracruz (ES) - 2 de julio: 131 personas
- Guarapari (ES) - 3 de julio: 156 personas
- Conferencia: Escuelas que innovan - Horizonte (CE) - 12 de agosto: 166 personas
- Conferencia Municipal de Castelo (ES) - 17 de octubre
- 12° Encuentro de Educadores de São Gabriel do Oeste (MS) – 7 de noviembre

Premio Profesores de Brasil (PPB)

El Premio Profesores de Brasil (PPB) es una iniciativa del Ministerio de Educación, por medio de la Secretaría de Educación Básica, en alianza con instituciones renombradas, como: *Fundação SM*, Instituto Votorantim, Asociación Brasileña de Editores de Libros Escolares (Abrelivros), Fundación Volkswagen, Consejo Nacional de Secretarios Estatales – (Consed), Unión de Dirigentes Municipales de Educación (Undime), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), Organización de los Estados Iberoamericanos (OEI)

y Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior (Capes).

Esta iniciativa del Ministerio y sus asociados premia experiencias exitosas, creativas e innovadoras realizadas por profesores de las redes públicas de enseñanza en todo Brasil.

En el año 2013 se inscribieron 3.221 trabajos y, con ese número, el PPB se convirtió en el mayor premio del país dirigido a los educadores. Se premiaron 40 con 6 mil reales para cada profesor, independientemente de la categoría en la que hubiera competido, además de un trofeo y un certificado. También se concedió un premio extra de 5 mil reales a ocho educadores, uno en cada subcategoría. Los vencedores del premio extra se dieron a conocer durante la ceremonia en Brasilia. [6]

2º fHist - Festival de historia – Diamantina (MG)

Presentado por el Ministerio de Cultura, por medio de la Ley Rouanet, el 2º Festival de Historia contó con el auspicio del Banco Itaú y el BNDES y con el apoyo de Cemig y del gobierno de Minas Gerais. Realizado junto con la *Fundação SM*, el Ministerio de Educación y Cultura, la Universidad Federal de los Valles de Jequitinhonha y Mucuri (UFVJM), el Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional (Iphan) y la municipalidad de Diamantina, el fHist contó también con el apoyo cultural de la organización Odebrecht, de la *Revista de Historia*, de la Biblioteca Nacional, del Instituto Fábrica del Futuro, el Instituto Arapyáú y Hplus Hotelaria.

- La segunda edición del Festival de Historia se realizó en Diamantina (MG) entre los días 19 y 22 de septiembre.

Consejo – Instituto Inspirare

Instituto familiar, creado en septiembre de 2011, con la misión de inspirar innovaciones en iniciativas emprendedoras, políticas públicas, programas e inversiones que mejoren la calidad de la educación

en Brasil. La Fundación SM participa activamente en su Consejo y apoya sus cuatro programas complementarios:

- **Porvenir:** una iniciativa de comunicación y movilización social que difunde información y promueve el diálogo, ofreciendo referencias sobre innovación educativa a la sociedad brasileña
- **Iniciativas emprendedoras:** fomenta y acelera negocios sociales que proponen nuevas soluciones para el sector educativo brasileño.
- **Barrio escuela Rio Vermelho:** promueve una amplia articulación comunitaria con el objetivo de construir un modelo de educación integral para inspirar una renovación educativa en la ciudad de Salvador y en el estado de Bahía.
- **Educación pública innovadora:** apoya redes de enseñanza que desean perfeccionar sus procesos de enseñanza-aprendizaje.



[6]

Conviva – Plataforma de apoyo a la educación municipal

Conviva Educação es una plataforma virtual de herramientas de gestión, formación e intercambio de experiencias fundamentales para las redes públicas de enseñanza.

Este proyecto es fruto de una alianza inédita entre la Fundación Itaú Social, la Fundación Lemann, la Fundación Roberto Marinho, la Fundação SM, la Fundación Telefônica Vivo, la Fundación Victor Civita, el Instituto Gerdau, el Instituto Natura, el Instituto Razão Social, Itaú BBA y el Movimento Todos Pela Educação. La gestión es de la Unión Nacional de Dirigentes Municipales de Educación (Undime), con el apoyo del Consejo Nacional de Secretarios de Educación (Consed) para la divulgación y movilización en los municipios. En *Conviva* participan 7.076 usuarios, 4.000 gestores educativos y 3.321 secretarios municipales de educación



CHILE

Coaching de Educación Relacional

Convencidos de que el espacio educativo y los docentes son referentes esenciales para la construcción de personas con capacidad de generar entornos de confianza e inclusión, la Fundación SM ha iniciado este programa que quiere contribuir al desarrollo de las competencias relacionales y consolidar la creación de valor en las comunidades educativas.

El programa de educación relacional basado en el *coaching*, quiere evidenciar el valor educativo que tienen las relaciones que se establecen entre los miembros de la comunidad educativa, entendida como una red de redes en la que las relaciones humanas adquieren una dimensión fundamental. La base de la

educación relacional consiste en crear relaciones basadas en el reconocimiento y desarrollo de las capacidades y potencialidades múltiples, creando espacios de aprendizaje inclusivo.

Para ello, la Fundación SM y el Instituto Relacional han firmado en 2013 un convenio de cooperación para desarrollar un Programa de Educación Relacional destinado a docentes y equipos directivos de centros escolares. Este convenio es la consolidación de un proceso de colaboración de ambas instituciones, que se inició en el 2012, año en el que en Chile se inició una experiencia piloto de formación con profesores. Durante el año 2013 se repitió la experiencia con directores de centros educativos chilenos, el mes de agosto, participado un total 120 responsables centros educativos de Santiago de Chile.

COLOMBIA

Especialización en educación religiosa escolar de la Universidad San Buenaventura

Desde 2011 la Fundación SM trabaja con la Universidad promoviendo la capacitación docente, específicamente con su especialización en Educación Religiosa Escolar (ERE). Desde entonces, se han formado en total 90 maestros, 30 de ellos en 2013. Cada año la Fundación entrega 30 medias becas a los maestros con menos recursos e interesados en los temas de estudio.

Master en promoción de la lectura y la literatura infantil

La Fundación SM mediante el apoyo al Premio Compartir al Maestro, otorga una beca para realizar un Master de Promoción de la Lectura y la Literatura Infantil de la Universidad de Castilla La Mancha. Este beneficio se concede cada año a la mejor propuesta en el área del lenguaje. El Premio Compartir al Maestro es uno de los galardones con más trayectoria y reconocimiento en el país cuyo objetivo es promover la valoración social del maestro y apoyar la profesionalización de los docentes.

Olga Giraldo Muñoz es la autora de la propuesta ganadora del año 2013 titulada: **Comprendiendo el mundo desde la lectura y la escritura.**

Talleres a maestros y bibliotecarios bajo el acuerdo con la biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República

Más trescientos maestros y bibliotecarios en Neiva, Florencia, Quibdó, Armenia, Ipiales y Leticia recibieron talleres de formación para capacitar a profesores en la promoción de lectura y escritura. [7]

ESPAÑA

Programa de innovación educativa “Competencia 43.19”

Escuelas Católicas de Madrid, con el apoyo de la Fundación SM y el asesoramiento de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard, puso en marcha en 2011 un proyecto de innovación en los centros educativos. Bajo el lema “*Algo nuevo está brotando. ¿No lo notáis?*” se desarrolla un proceso que quiere aportar un talante transformador a través de la aplicación del modelo de competencias básicas y del trabajo en red, con la enseñanza del inglés como telón de fondo.

A lo largo de 2013, la Fundación SM apoyó la formación de un grupo de educadores de diferentes centros que pondrán en práctica en sus aulas las nuevas orientaciones pedagógicas y los cambios que afectan también al uso de las nuevas tecnologías y al multilingüismo.



Programa de formación del profesorado de religión (España)

La Fundación desde su creación tiene una prioridad por la mejora educativa del profesor de Religión Católica. Así viene desarrollando desde hace años, en colaboración con las Delegaciones Diocesanas de Enseñanza programas a tres años de formación en seminarios sobre diversas temáticas.

Curso “La experiencia de Dios a través del arte”

Este seminario busca hacer uso de la experiencia y de la expresión artística (el arte, la música) como herramientas de trabajo en la clase de Religión. Distintos especialistas en la materia aportan en este curso nuevas miradas para la transmisión de la experiencia religiosa. A lo largo del curso se hacen presentes el lenguaje artístico y el musical.

A lo largo de 2013 se impartieron cursos en Valencia (marzo), Zaragoza (septiembre), Gijón (octubre), Córdoba (octubre, noviembre) y Santander (octubre y noviembre). [8]



[7]



[8]

Jornada sobre identidad y misión del profesor de Religión

Se inicia una nueva línea de trabajo con los profesores de Religión para reflexionar en torno a su papel en la escuela y en la Iglesia. La segunda sesión se desarrolló en Cartagena (abril) y abordó los temas de la vocación educativa y la fidelidad eclesial del profesor de Religión.

Jornadas *María en el Museo del Prado*

La pintura puede ser una herramienta de trabajo importante en el aula para el profesor de Religión. El Museo del Prado recoge una muestra importante de la tradición cristiana hecha arte. Desde hace varios años la Fundación SM vienen organizando sesiones formativas para profesores de religión y de historia, que les permite recibir una formación teórica primero y práctica después (con la visita al Museo). Se iniciaron las sesiones a raíz de la publicación del libro de PPC, *Jesús en el Museo del Prado*, de Alicia Pérez Tripiana y M^a Ángeles Sobrino, que ha tenido su continuación con el libro *María en el Museo*. Durante el año 2013, se han realizado tres nuevas sesiones formativas, teniendo a la figura de María y su entorno como protagonista, a partir de la visión de numerosas pinturas que se muestran en el Museo del Prado. [9]

Jornada *El futuro de la educación es hoy*

La Fundación SM ha querido con esta jornada, generar un escaparate de programas basados en soluciones creativas y buenas prácticas a modelizar, así como un espacio para la reflexión conjunta, consciente de la importancia de abrir nuevos entornos para el intercambio y la creatividad colaborativa. [10]

Este evento, celebrado el día 14 de noviembre en el Caixaforum de Madrid, contó con la presencia de representantes de la administración educativa nacional y autonómica, quienes hicieron entrega de un diploma a las experiencias premiadas en el *I Concurso de buenas prácticas educativas*.

En el transcurso de la jornada, los más de 300 docentes participantes tuvieron la oportunidad de escuchar la conferencia de D. José Antonio Marina Torre, *La era del aprendizaje* y de D.

Alejandro Tiana Ferrer, *Construyamos juntos el éxito escolar*. Escucha, reflexión y diálogo marcaron ambas intervenciones.

Como escaparate de buenas prácticas, la jornada dedicó gran parte del día a desgranar los elementos más significativos de las experiencias galardonadas, intentado responder a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las claves que hacen diferente y que han producido la transformación del proceso educativo y del contexto socioeducativo de los menores y jóvenes que viven estas experiencias? ¿Qué efectos han producido en el aula, en el centro educativo, en la comunidad educativa? ¿Cómo han contribuido a desarrollar relaciones más ricas y conscientes en la comunidad? ¿Cuáles son ahora sus retos?

A estas y otras preguntas, pudieron dar respuesta los responsables de las experiencias agrupados en torno a tres ejes: los retos del aprendizaje, la influencia del contexto y la importancia del compromiso del profesor. Para moderar estos espacios de trabajo, la jornada contó con tres especialistas en educación de alcance internacional: D. José Ramón Flecha García, catedrático de Sociología y fundador del Centro de investigación en teorías y prácticas que superan las desigualdades (CREA); D. Javier Valle López, profesor de políticas educativas y director del Grupo de investigación sobre políticas educativas supranacionales (GIPES); y Dña. Carmen Pellicer Iborra, directora de la Fundación Trilema y subdirectora del CEIDE-FSM. [11]



[9]



[10]



[11]

Programa *Construyendo puentes Familia-Escuela*

Con la intención de profundizar en las relaciones entre los centros educativos y las familias de los alumnos, la Fundación SM propone jornadas de trabajo y reflexión con especialistas en educación.

A lo largo de 2012 se desarrollaron diversas convocatorias:

- Sevilla (25 y 26 de enero): esta sesión giró en torno a “La comunicación en la familia, engranaje de relación en generaciones”.
- Cádiz (21, 22 y 23 de mayo): sobre la construcción de hábitos, la comunicación familiar y las relaciones de los adolescentes con su familia y entorno exterior.
- Jerez de la Frontera (Cádiz) (2, 3 y 4 de diciembre): sobre aspectos clave de la vida en familia de los adolescente y la comunicación dentro del ámbito familiar.

Coaching de educación relacional

La Fundación SM y el Instituto Relacional han firmado en 2013 un convenio de cooperación para desarrollar un Programa de Educación Relacional destinado a docentes y equipos directivos de centros escolares. Este convenio es la consolidación de un proceso de colaboración de ambas instituciones, que a lo largo de este año ha generado la realización de dos experiencias en Chile y España.

Los objetivos de este programa son:

- Incrementar la consciencia y la presencia relacional del docente.
- Desarrollar sus competencias relacionales.
- Ofrecer instrumentos para consolidar la creación de valor en las relaciones con los alumnos, las familias, el claustro, el equipo directivo.

- Promover la creación de comunidades de aprendizaje que puedan generar la formación de una red educativa iberoamericana basada en la educación relacional.

Como elementos claves de este proceso, destacan: el análisis de la experiencia personal y profesional, el acompañamiento, el incremento de la conciencia relacional y la pertenencia a una comunidad.

La metodología del programa, adaptada a los nuevos entornos de aprendizaje, combina el trabajo personal y el proceso de aprendizaje individual, con el proceso del grupo. La participación personal tiene como propósito favorecer la reflexión personal y, en ese sentido, el programa pone a disposición de los alumnos variedad de recursos.

El proceso grupal, por su parte, tiene como propósito el intercambio de reflexiones y experiencias que ayudan a tomar conciencia.

Un soporte muy importante, tanto para la experiencia personal como grupal, es la plataforma virtual de aprendizaje *Formación SM*, en la que está alojado el programa

En este sentido, la Fundación SM desea desencadenar un proceso formativo en cascada, mediante el cual los profesores participantes puedan convertirse a su vez en formadores y promotores de futuras comunidades de aprendizaje, contando siempre con el asesoramiento y monitorización de la fundación y del Instituto Relacional.

A lo largo de 2013 hemos celebrado en España una actividad con docentes de la enseñanza pública y concertada de Cataluña. [12]



[12]

VII Seminario de atención educativa al alumnado inmigrante

Estas jornadas, que se vienen celebrando desde hace siete años, pretenden ofrecer una mirada significativa de la actual realidad multicultural de las aulas y unas pautas para una mejor y más eficaz atención al alumnado inmigrante en un claro intento de reducir las diferencias de oportunidades entre alumnos autóctonos y alumnos inmigrantes.

Como cada año, se realizan en colaboración con la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Santiago de Compostela.

Formación para profesores de colegios marianistas en España

En este programa de actualización docente han participado más de 1.200 docentes de la red de centros educativos marianistas de España. Con la metodología de seminario y grupo de trabajo, se ha ofrecido formación sobre innovación educativa, tutorías, orientación educativa, capacitación en idiomas extranjeros o los refuerzos educativos en materias instrumentales básicas como la Matemática y la Lengua. Los lugares de celebración han sido Almería, Barcelona, Cádiz, Ciudad Real, Jerez de la Frontera, Logroño, Madrid, Oviedo, San Sebastián, Valencia, Valladolid, Vitoria y Zaragoza.

¡Gracias, Profes!

¡Gracias Profes! fue un encuentro para **profesores**, convocado por la Fundación Atresmedia y apoyado por la Fundación SM, cuyos objetivos eran **inspirar, estimular y reconocer** la labor del profesor justo al inicio del curso escolar. La sesión celebrada el 5 de septiembre en el Auditorio de los Cines Kinépolis de Madrid, reunió unos 2000 docentes, que escucharon las positivas experiencias y recuerdos que respecto a sus profesores conservaban una serie de ponentes de reconocido prestigio. Quisieron agradecer la tarea educativa de sus queridos profesores, el filósofo José Antonio Marina, el periodista Matías Prat, el psicólogo y pedagogo Javier Urra, el presentador Carlos Sobera, el humorista

y guionista Jandro, la ejecutiva Mónica Deza, y los empresarios José M^a Gasalla y Fernando Botella. [13]

MÉXICO

6° Seminario internacional de educación integral: “Evaluación. Instrumento clave para la transformación educativa de la sociedad del conocimiento”

En febrero se llevó a cabo este encuentro con el objetivo de generar un espacio para la reflexión e intercambio de testimonios entre los participantes, con la intención de compartir las experiencias y los beneficios obtenidos a la comunidad educativa.

Se impartieron tres conferencias magistrales: el catedrático Alejandro Tiana dictó la ponencia “La evaluación de la enseñanza por competencia y el uso de sus resultados para promover el aprendizaje”; la ex secretaria de Educación Básica de Brasil, Maria do Pilar Lacerda, abordó el tema “El reto de definir un perfil para la evaluación docente”; y Felipe Martínez Rizo, investigador mexicano fundador del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) presentó “Prioridades para la construcción de una política pública de evaluación educativa”. El quórum total del evento se compuso de más de 650 participantes. [14]



[13]



[14]

VII Encuentro estatal de maestros acompañantes y bibliotecarios 2013

Como parte de las acciones formativas para asesores acompañantes, maestros bibliotecarios y docentes, Fundación SM ayudó a la Coordinación Estatal del Programa Nacional de Lectura en Nuevo León, para organizar el VII Encuentro Estatal de Maestros Acompañantes y Bibliotecarios del Programa Nacional de Lectura (PNL), quienes tuvieron la oportunidad de profundizar en sus conocimientos acompañados por los especialistas que participaron en el encuentro: David Acevedo, director de Bibliotecas y Promoción de la Lectura, y Laura Athié, directora general adjunta de Materiales Educativos, ambos integrantes de la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP.

El evento, que se llevó a cabo del 12 al 15 de febrero, contó con la participación de especialistas apoyados por Fundación SM con ponencias alusivas al tema del encuentro. [14]

PERÚ

Encuentros con directores y responsables educativos

La Fundación SM y la red de Gestión Educativa organizaron reuniones bimestrales con directores de centros educativos. Los desayunos se han convertido en una de las actividades más importantes para establecer relaciones con quienes tienen la responsabilidad de dirigir los colegios y tomar las decisiones estratégicas. Es así que en cada uno de ellos, tanto en los desayunos en Lima como en los que se realizaron en las ciudades más importantes del Perú, se congregaron más de 50 directores y directivos. Además, estos encuentros fueron auspiciados por la Asociación de Colegios Particulares Amigos (Adecopa), el Consorcio de Centros Educativos Católicos y la PUCP.

Los temas giraron en torno a la gestión, bajo los títulos de “Liderazgo y gestión educativa para el siglo XXI” y “Evaluación de instituciones educativas”.

Conferencias para docentes en diversas regiones del Perú

Con la presencia del educador León Trahtemberg, la Fundación SM organizó conferencias magistrales en el ámbito nacional. Con el objetivo de seguir promoviendo espacios de reflexión para que los docentes puedan encontrar oportunidades de información y consulta, se desarrollaron en diversas ciudades ponencias y actividades bajo el título "¿Formamos buenos estudiantes capaces de tener éxito?"

Las conferencias abordaron los obstáculos que, en la actualidad, debe superar la educación para conducir a los alumnos hacia el éxito; a su vez, las características que debe tener la escuela y la formación de los estudiantes con miras a un sobresaliente desempeño en el futuro. Estos encuentros se realizaron en las ciudades de Trujillo, Chiclayo, Piura, Ica, Arequipa, Huancayo y Cusco, con una asistencia aproximada de 150 docentes en cada uno de ellos.

Premio “Maestro que deja huella”

Por sexto año consecutivo, la Fundación SM auspició este concurso organizado por Interbank. El premio busca reconocer la labor realizada por los docentes de la escuela pública. Este reconocimiento destaca, especialmente, el impacto que tiene el trabajo del profesor no solo en el aula sino también en la comunidad educativa. Es por esto que la Fundación SM, para apoyar el mejoramiento de la calidad de la educación peruana, brinda becas integrales de actualización profesional y dotación de bibliotecas para el centro educativo. [15]



[14]



[15]

Conferencia internacional de profesores (CIP)

Con el fin de continuar con la reflexión sobre las escuelas en el siglo XXI, la Fundación SM y la Asociación de Colegios Particulares Amigos (Adecopa) organizaron en el mes de agosto la Conferencia Internacional “Educar integralmente para la vida” en la que participaron más de 400 personas, entre docentes, directivos y público interesado en el tema. [16]

IV Congreso de educación inicial “¡Los niños primero! Repensando la infancia”

La Asociación de Promotoras de Educación Inicial del Perú (Apeip), con el auspicio de Fundación SM, organizó el IV Congreso de Educación Inicial. Con el objetivo de permitir el encuentro e intercambio de experiencias de los expertos de esta área. Dirigido a maestros de la escuela privada y pública, psicólogos, padres de familia y público en general, convocó a unas 800 personas que compartieron sus experiencias a través de conferencias, talleres y proyectos de investigación, así como propuestas innovadoras. Estuvieron presentes profesores de Chile, Argentina, Uruguay y Perú, quienes compartieron temas vinculados a la educación infantil.

III Encuentro Iberoamericano de la enseñanza de la lengua

El III Encuentro Iberoamericano de la Enseñanza de la Lengua estuvo coorganizado por la Fundación SM y la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), con el objetivo de promover el intercambio de experiencias educativas innovadoras y exitosas orientadas al desarrollo de competencias del área de Comunicación.

Contó con la participación del reconocido escritor español y autor de SM Jordi Sierra i Fabra, quien compartió mesa con el doctor Jorge Eslava y la magister Luzmila Mendívil, docente del departamento de Educación de la mencionada casa de estudios.

El encuentro, que estuvo dirigido a docentes del área de Comunicación y responsables de Plan Lector, contó con asistencia de

más de 150 participantes. La jornada se completó con diversos talleres y mesas redondas.

II Conferencia anual de directores

La Conferencia Anual de Directores fue organizada por Adecopa y Fundación SM con el auspicio de la Universidad San Ignacio de Loyola (USIL). El objetivo de este evento fue promover el intercambio de experiencias de gestión y de buenas prácticas, para que los responsables de la gestión de los centros educativos puedan asumir el liderazgo que les compete.

La conferencista invitada fue la doctora canadiense Joanne Robinson, educadora desde 1972, quien habló de su trabajo con la Ontario Principals Council (OPC), donde desarrollo e implementa el Programa de Calificación de Directores y el Programa de Calificación de Supervisores.

II Encuentro nacional de profesores de religión (PERÚ)

La Fundación SM y la red Religión y Escuela organizaron el II Encuentro Nacional de Profesores de Religión, con el apoyo institucional del Consorcio de Centros Educativos Católicos (CCEC), la Oficina Nacional de Educación Católica (ONDEC) y las universidades Marcelino Champagnat (UMCH) y Antonio Ruiz de Montoya (UARM), organizaron en II Encuentro nacional de profesores de religión en el que bajo el lema “El profesor de Religión: misionero de Jesús al encuentro de los estudiantes”, abordaron el rol del profesor de Religión en la búsqueda del sentido de la vida y en la construcción del proyecto y del desarrollo vital de los estudiantes.



[16]

XXXVI Convención nacional del consorcio de centros educativos católicos (CCEC)- IQUITOS

El encuentro anual de profesores de la escuela católica, que viene siendo apoyado por la Fundación SM desde 2008, tuvo como lema: “Retos de la escuela católica en el siglo XXI”. El Consorcio Regional de Iquitos fue el encargado de la organización del evento, que contó con el apoyo de la directiva del Consorcio de Centros Educativos Católicos y de la Oficina Nacional de Educación Católica (ONDEC).

Anualmente, este evento congrega a cerca de 2000 docentes de colegios católicos para promover temas de reflexión sobre su labor pastoral y sus tareas pedagógicas.

Los miles de docentes que asisten a la convención tienen la oportunidad de escuchar conferencias magistrales a cargo de expositores extranjeros y nacionales; además, asisten por las tardes a talleres en los se desarrollan dinámicas vinculadas a su quehacer pedagógico.

II Foro internacional de educación *La educación le da sentido a la vida*

La Comisión de Educación de la Cámara de Comercio de Lima, con el auspicio de la Fundación SM, organizó el II Foro Internacional de Educación, con el título *La educación le da sentido a la vida*. El foro convocó a más de 500 personas, entre las que se contaron funcionarios, empresarios, educadores, representantes de organismos de gobierno y de la sociedad civil. En él se trataron temas orientados a formar personas saludables con bienestar físico, mental y social; ciudadanos con identidad y valores; y personas con iniciativas exitosas que contribuyan al desarrollo social equitativo.

PUERTO RICO

Colegio para sordos san Gabriel

El Colegio San Gabriel es un centro escolar dedicado a la investigación, educación y rehabilitación de estudiantes con impedi-

mentos auditivos. Como producto de una alianza entre la Fundación SM y Cuarzo Blanco, Inc., se ofrecieron dos talleres para los profesores de este colegio: uno de animación de la lectura y otro enfocado en la educación en valores. Estos talleres estuvieron acompañados por la donación de una biblioteca de LIJ a la sala de lectura para el disfrute de la comunidad.

Proyecto con las escuelas públicas del municipio de Vieques

Vieques es una isla municipio de Puerto Rico, con una población en desventaja económica y social. Toda una serie de instituciones, entre ellas la Fundación SM, organizan un festival en el Día de Reyes. Durante todo el mes de diciembre se organizaron talleres de formación para el desarrollo de estrategias lectura destinado a maestros y bibliotecarios de las escuelas elementales del municipio.

REPÚBLICA DOMINICANA

Capacitación profesorado de las escuelas Hermanas del cardenal Sancha

La Fundación SM y las Hermanas de la Caridad del Cardenal Sancha han desarrollado conjuntamente un plan de formación de capacitación para directoras de los veinte colegios de la congregación para trabajar varios aspectos de la gestión de centro. Un segundo plan implicó a más de 100 maestros del área de lengua y bibliotecarios de las escuelas sanchinas para trabajar estrategias de fomento de la lectura.

FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA DEL PROFESORADO

La Fundación SM está comprometida desde su creación con el fomento de la lectura y la escritura entre los niños y jóvenes. Con el fin de transmitirles, con calidad literaria, valores humanos, sociales y culturales que ayuden a construir un mundo digno, impulsa una serie de programas dirigidos principalmente a formar al profesorado, padres, bibliotecarios y a otros mediadores. Asimismo, la Fundación impulsa programas de estudio e investigación para ponerlos a disposición de la comunidad educativa. Para ello, convoca diversos premios literarios, de ilustración y de experiencias lectoras en centros que incentiven la creación literaria y artística así como el fomento de la lectura y de la escritura en el aula.

II Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil



Entre los grandes hitos de 2013 destaca la celebración de la segunda edición del Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil Juvenil (CILELIJ), celebrado entre los días 5 y 9 de marzo en Bogotá (Colombia).

Organizado por la **Fundación SM** y la **Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República de Colombia**, CILELIJ reunió a más de 600 asistentes y más de 50 destacados autores, ilustradores y expertos en literatura infantil y juvenil de toda Iberoamérica, que, durante cuatro días, y **bajo el lema “Escribir, ilustrar y leer libros infantiles y juveniles hoy en Iberoamérica”**, debatieron en mesas redondas y presentaron ponencias, estudios e investigaciones que permitieron a los participantes conocer cómo la Literatura infantil y juvenil interpreta el mundo de los niños y los jóvenes de hoy desde distintos aspectos: temas, géneros, estilos, visión del mundo, diversos lenguajes, medios y tecnologías en las que se expresa actualmente.

Además, analizaron los principales retos a los que se enfrentan los diferentes sectores relacionados con la literatura infantil y juvenil y la promoción de la lectura: escritores, ilustradores, editores y mediadores de Iberoamérica.

Este congreso es un evento único en su género, tiene una periodicidad trienal, y su objetivo es convertirse en foro de reflexión sobre las bases y la potencialidad de la literatura infantil y juvenil en Iberoamérica.

Saber más sobre esta literatura, sobre su historia, sus grandes nombres, las tendencias, las iniciativas a favor de la lectura que se llevan a cabo en nuestros países, animó a la Fundación SM a iniciar una serie de Congresos que bajo el nombre de CILELIJ (Congreso Iberoamericano de la Lengua y la Literatura Infantil y Juvenil) comenzaron su andadura del 24 al 18 de febrero de 2010 en Santiago de Chile.

El propósito de estos Congresos es dignificar la LIJ iberoamericana, facilitando el encuentro entre sus agentes a ambos lados del Atlántico, fomentando la investigación en torno a la LIJ, servir de altavoz a las muchas iniciativas que en nuestros países se llevan a cabo en pro de la lectura. En definitiva, dar una dimensión global a lo mejor de lo que localmente se hace en cada país.

Tras la celebración del Congreso de Bogotá, se publicará el libro *Memorias del CILELIJ*, un documento que recoge todo lo acontecido.

Luis Fernando Crespo
Presidente de SM



Los ponentes

Más de **50 ponentes** de prestigio internacional, procedentes de **13 países**, se dieron cita en CILELIJ.

- Argentina: María Teresa Andruetto, Cecilia Bajour, Paula Bombara, Néstor García Canclini, María Emilia López, María Cristina Ramos, Alicia Salvi y Judith Wilhelm.
- Brasil: Marina Colasanti, Fabiano Dos Santos, Nilma Lacerda, Roger Mello y Tânia Rösing.
- Chile: Constanza Mekis y Sergio Tanhnuz.
- Colombia: Carmen Barvo, Jairo Buitrago, Ivar Da Coll, Gloria Cecilia Díaz, Juan Pablo Hernández, Francisco Montaña, Liliana Moreno, María Osorio, Yolanda Reyes, Gloria María Rodríguez Santa María, Irene Vasco y Luis Bernardo Yepes Osorio.
- Cuba: Sergio Andricaín, Teresa Cárdenas, Antonio Orlando Rodríguez y Joel Franz Rosell.
- Ecuador: Cecilia Velasco.
- España: Pedro Cerrillo, Estela D'Angelo, Victoria Fernández, Ana Garralón, Gabriel Janer Manila, Gemma Lluch, Gustavo Martín Garzo, Gonzalo Moure, Alfonso Ruano y Javier Ruescas.
- Francia: Michèle Petit.
- México: Elisa Bonilla, Daniel Goldin, Alejandro Magallanes y Verónica Murguía.

- Perú: Alberto Thieroldt.
- Puerto Rico: Georgina Lázaro.
- Uruguay: Federico Ivanier.
- Venezuela: Carmen Elena Cottin, Maité Dautant, Fanuel H. Díaz, María Fernanda Paz-Castillo y María Cecilia Silva-Díaz.

Teresa Cardenas
Escritora



La organización

Para la organización del CILELIJ se contó con la colaboración de un Comité de Honor, un Comité Académico y un Comité Organizador.

El Comité de Honor estuvo presidido por **S.A.R. la Princesa de Asturias** y formado por los ministros de Cultura y/o Educación de los países en los que SM está presente (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Perú, Puerto Rico y República Dominicana).

El Comité Académico contó con los más destacados expertos iberoamericanos en literatura infantil y juvenil. Estuvo presidido por Beatriz Helena Robledo (Colombia) y formado por Alicia Salvi (Argentina), Regina Zilberman (Brasil), Antonio Orlando Rodríguez (Cuba), Pedro Cerrillo (España), Daniel Goldin (México) y María Jesús Gil (Fundación SM).

Finalmente, el Comité Organizador lo integraron Sandra Milena Concha Roldán y María del Pilar Osorio, ambas del Banco de la República de Colombia; Ángela María Gardeazábal, de la Fundación SM en Colombia; María Jesús Gil, de la Fundación SM en España; y María Fernanda Paz-Castillo, de Ediciones SM en Colombia.

Un congreso retransmitido en *streaming*

Gracias al convenio de colaboración firmado entre la Fundación SM y RTVC Señal Colombia, más de 2.000 personas de 28 países pudieron seguir el congreso en directo a través de la página web del Congreso www.cilelij.com.

La inauguración

El acto inaugural del congreso, que tuvo lugar en la tarde del día 5 de marzo, estuvo presidido por la señora María Clemencia Rodríguez de Santos, esposa del presidente de Colombia, Juan Manuel Santos; la ministra de Educación, María Fernanda Campos; la escritora y secretaria de Cultura, Recreación y Deportes de Bogotá, Clarisa Ruiz Correal; la subgerente Cultural del

Banco de la República, Angela María Pérez; la directora de la Biblioteca Nacional, Ana Roda Fornaguera, y el presidente de SM, Javier Cortés.

El evento estuvo amenizado por un espectáculo a cargo de Leonardo Gómez Jattin, quien hizo un recorrido por la tradición oral colombiana y latinoamericana que ha pasado de boca en boca por muchas generaciones, desde la voz de juglares y desde diversos ritmos musicales de las distintas regiones del país.

Presentación pública del CILELIJ
en Bogotá, con la presencia de **Leoncio Fernández**, director de Fundación SM
y **Angela M^a Gardeazabal** Fundación
SM Colombia



Actos académicos

El programa de la segunda edición del CILELIJ, cuyo contenido puede encontrarse en las actas del congreso, alojadas en la web www.cilelij.com, se organizó a partir de **tres ejes verticales** que permitieron a los asistentes acercarse a la Literatura Infantil y Juvenil como un dispositivo cultural para interrogar, conocer y participar en el mundo de una manera integral:

- **La vida privada:** familia, amor, amistad, cuerpo y sexualidad, subjetividad e intersubjetividad.
- **La vida pública:** escuela, ciudadanía, dimensión política, emigración y exilio, violencia, problemas sociales, deberes de la persona frente a la naturaleza, la biodiversidad.
- **Lo trascendente:** fe, religión muerte, esperanza, magia, creatividad, trascendencia, utopías y distopías.

El encargado de inaugurar los actos académicos del II CILELIJ fue el investigador y pensador argentino Néstor García Canclini con la ponencia titulada *Papel y pantallas: modos de leer*.

Vida privada: Cómo interpreta la LIJ el mundo afectivo de los niños y jóvenes

La primera jornada del congreso estuvo dedicada a la *Vida privada: Cómo interpreta la LIJ el mundo afectivo de los niños y jóvenes*.

Abrió el panel la reconocida antropóloga francesa Michèl Petit, que abordó la formación de lo privado en el universo del niño a partir de la lectura.

Por su parte, el venezolano Fanuel H. Díaz realizó un recorrido práctico por algunos aspectos de la ilustración en la que resaltó cómo el creciente interés por la literatura infantil y la formación

de los pequeños lectores ha llevado a un auge editorial y a una atención mayor sobre los aspectos estéticos y narrativos de la imagen en los libros.

El día continuó con la mesa redonda en la que las escritoras Paula Bombara, de Argentina, Gloria Cecilia Díaz, de Colombia, y el ilustrador Roger Mello, de Brasil, abordaron el universo simbólico de los niños y jóvenes.

La tarde estuvo protagonizada por la escritora argentina María Teresa Adruetto y su ponencia *En busca de una lengua no escuchada todavía*.

Para finalizar, los asistentes pudieron disfrutar de tres mesas redondas paralelas: *Los retos del creador*, integrada por Nilma Lacerda (Brasil), Alejandro Magallanes (México), Francisco Montaña (Colombia) y Alfonso Ruano (España), y moderada por Alicia Salvi (Argentina); *La Literatura Infantil y Juvenil como alimento de la primera infancia* que, moderada por María Emilia López (Argentina), contó con la participación de Carmen Elena Cottin (Venezuela), Ivar Da Coll (Colombia) y María Cecilia Silva-Díaz (Venezuela); y *Por los caminos de la promoción de la lectura en Colombia*, con Carmen Barvo (Colombia), Juan Pablo Hernández (Colombia), Liliana Moreno (Colombia) y Luis Bernardo Yepes (Colombia) como moderador.

Vida pública: Cómo interpreta la LIJ las relaciones de los niños y jóvenes con el mundo

La escuela, la ciudadanía, la dimensión política, la emigración y el exilio son sólo algunos de los temas que hoy forman parte de la Literatura Infantil y Juvenil. En una jornada que contó con la ponencia de la investigadora Maité Dutant (Venezuela) y una mesa redonda en la que, moderados por Pedro Cerrillo (España), participaron Yolanda Reyes (Colombia), Gonzalo Moure (España) y Cecilia Velasco (Ecuador), se debatió sobre el compromiso de la literatura infantil y juvenil con las realidades que enfrentan hoy los niños y jóvenes.

Por su parte, el catalán Gabriel Janer Manila hizo soñar al auditorio con su ponencia *Contar historias, conjugar la vida en imperfecto*.

Durante la tarde tuvo lugar la celebración de dos mesas redondas paralelas: *El arte de la mediación*, que contó con Estela D'Angelo (España), Constanza Mekis (Chile), Tânia Rösing (Brasil), Gloria María Rodríguez (Colombia) y Alberto Thieroldt (Perú) como moderador; y *Los compromisos de la Literatura Infantil y Juvenil*, en la que, moderada por Elisa Bonilla (México), intervinieron Federico Ivanier (Uruguay), Georgina Lázaro (Puerto Rico), Jairo Buitrago (Colombia) y Joel Franz Rosell (Cuba).

Cómo interpreta la LIJ el mundo trascendente de los niños y jóvenes

La tercera y última jornada contó con las conferencias de Gustavo Martín Garzo (España), ¿Quién le dio su vestido a Cenicienta?, y la de Cecilia Bajour (Argentina), *Nadar en aguas inquietas: una aproximación a la poesía infantil de hoy*, así como con la mesa redonda *La Literatura infantil y juvenil y lo trascendente* en la que participaron Verónica Murguía (México), María Cristina Ramos (Argentina) y María Teresa Cárdenas (Cuba).

El investigador y crítico Gustavo Martín Garzo (España), entretejiendo relatos y figuras de los más bellos cuentos y leyendas, mostró cómo la literatura “nos lleva por caminos inesperados a los prados de la verdad” y cómo enseña a los niños a superar los sins fatales.

Por su parte, la profesora y crítica argentina Cecilia Bajour se aproximó a la poesía infantil con la actitud de quien “nada en aguas inquietas”, expresión que daba título a su ponencia.

Completando la constelación de estrellas presentes en el II Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil (CILELIJ), Marina Colasanti (Brasil) disertó sobre *Lo trascendente en la Literatura Infantil y Juvenil*.

En las mesas redondas paralelas intervinieron, moderados por Daniel Goldin (México), Ana Garralón (España), Judith Wilhelm (Argentina), María Osorio (Colombia) y Sergio Tanhnuz (Chile) analizando *La Literatura Infantil y Juvenil en la cadena del autor al lector. La producción y circulación de la LIJ en Iberoamérica*; y, moderados por Gemma Lluch (España), Fabiano dos Santos (Brasil), Irene Vasco (Colombia), Tania Rössing (Brasil) y Javier Ruescas (España) en ¿Hacia dónde va el libro LIJ?

María Jesús Gil

Coordinadora de programas
Fundación SM



Actos culturales abiertos al público

La programación del CILELIJ se completó con una serie de actos culturales abiertos al público, entre los que se encontraban exposiciones, conferencias o presentaciones de obras, entre otros.

Presentación de las publicaciones *Hitos de la literatura infantil y juvenil iberoamericana* y el **Diccionario de ilustradores iberoamericanos**

El acto de presentación contó con la presencia de María Jesús Gil, directora de Programas de la Fundación SM; Beatriz Helena Robledo, presidenta del Comité Académico del CILELIJ y compiladora de los ***Hitos de la Literatura Infantil y Juvenil Iberoamericana***; y con Constanza Padilla y los ilustradores Alfonso Ruano Martín y Pablo Núñez para la presentación del ***Diccionario Actual de Ilustradores Iberoamericanos***.

El *Diccionario Actual de Ilustradores Iberoamericanos* reúne información sobre ilustradores de libros para niños y jóvenes procedentes de los países de habla hispana y portuguesa. Esta publicación pretende aproximarse a los modos de representación visual, a las propuestas novedosas y a las tradicionales, y a sus protagonistas, lo que en conjunto forma una especie de panorama de los movimientos y revoluciones en esa materia. [17]

El libro *Hitos de la LIJ Iberoamericana* hace un recorrido crítico por aquellas obras que han marcado un giro en el devenir de la literatura para niños y jóvenes en Iberoamérica. Esta publicación nace de la necesidad de aproximarse a los procesos de literatura infantil y juvenil de los países iberoamericanos. Más que un documento histórico, es una mirada panorámica sobre aquellos libros que en circunstancias sociales, políticas y económicas particulares, se convirtieron en referentes tanto para los lectores, como para aquellos creadores que continuaron el camino emprendido por sus autores. Es un trabajo construido por un grupo de estudiosos y críticos de la LIJ de los países iberoamericanos, cuya aguda lectura entrelazó la realidad con la

representación de la infancia. Un libro hecho a muchas manos, con múltiples voces, bajo la tutela de Beatriz Helena Robledo, experta colombiana en LJJ. [18]

Exposición *Los niños que fuimos: huellas de la infancia en Colombia*

La exposición recogía las huellas de la infancia en la historia de Colombia, partiendo de algunos antecedentes prehispánicos, pasando por la Colonia y el siglo XIX, hasta la primera mitad del siglo XX. La investigación, realizada por los historiadores Patricia Londoño Vega y Santiago Londoño Vélez, ilustra cómo ha cambiado la noción de infancia en el país y cómo fue la cotidianidad de los niños colombianos en diferentes etapas de la vida nacional.

Esta muestra suponía una contribución a la escritura de la historia de la vida cotidiana colombiana, al tiempo que buscaba propiciar espacios de reflexión sobre el mundo de los niños en la actualidad, sus necesidades y expectativas.

Exposición de las obras ganadoras del *Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia – Fundación SM*

Entre las obras expuestas se encontraban: *La princesa noche resplandeciente*, ilustrada por el italiano **Phillip Giordano**; *El soldado de plomo*, ilustrada por el taiwanés **Page Tsou**; y ¿Quién es *Guillermo Tell?*, ilustrada por las suizas **Evelyne Laube** y **Nina Wehrle**, entre otras. Los ilustradores de estas tres publicaciones fueron galardonados con el Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia – Fundación SM en 2010, 2011 y 2012, respectivamente.



[17]



[18]

Exposición *Rafael Pombo, 100 años*

Rafael Pombo fue un hombre multifacético, con una especial sensibilidad hacia las artes y la cultura, interesado en la política, preocupado por los destinos de Colombia, periodista, traductor y un ser humano apasionado por la vida. Estas dimensiones del poeta son bastante desconocidas y, por ello, la Biblioteca Nacional de Colombia, con el apoyo de la Cámara Colombiana del Libro y la Feria del Libro de Bogotá, preparó esta exposición.

Conferencia *Para una bitácora de la Literatura Infantil y Juvenil en Internet*

La conferencia corrió a cargo de los autores cubanos Antonio Orlando Rodríguez y Sergio Andricaín que, en un conversatorio, mostraron cómo la mayoría de la información que está disponible en la web tiene escasa calidad, y cómo muchos de los sitios encontrados caen en el lugar común del cuento moralizador y, en gran cantidad de ellos, hay errores idiomáticos imperdonables.

Página web de Rafael Pombo

La Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República y la Fundación SM, decidieron llevar la investigación realizada por la Biblioteca Nacional a la web y crear www.rafaelpombo.co, una página interactiva en donde todos los usuarios se pueden acercar de una forma divertida y amena a la obra de Rafael Pombo.

Celebración de un picnic de Literatura Infantil

SM y la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República, con la colaboración del Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) de la Alcaldía Mayor de Bogotá, celebraron un picnic de degustación literaria, una actividad gratuita en el que padres e hijos pudieron compartir numerosas lecturas con más de una decena de autores e ilustradores participantes en el II Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Juvenil (CILELIJ).

La clausura

Tras tres días de ponencias, debates y mesas de reflexión conjunta, la presidenta del Comité Académico del II CILELIJ, Bea-

triz Helena Robledo, junto a Javier Cortés, presidente de SM, y Ángela Pérez, subgerente Cultural del Banco de la República, clausuraron el congreso.

Durante su intervención, Robledo pronunció la *Declaración del II CILELIJ* en la que enfatizó cómo “los niños, niñas y jóvenes necesitan nutrirse de palabras para su crecimiento emocional, intelectual y social, y cómo la literatura y la educación deben estar estrechamente unidas como una forma de procurar salvar las desigualdades de la población”.

Por su parte, Javier Cortés, presidente de SM, anunció que **México será la sede del III Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil (CILELIJ)**, que se celebrará en el año 2016.

Finalmente, Ángela Pérez, Subgerente Cultural del Banco de la República, agradeció a todos su presencia en este CILELIJ y expresó que para la Biblioteca Luis Ángel Arango muchas son las reflexiones que quedan después de este congreso.



Extensión del Cilelij a Medellín

En el marco de los 20 años de la creación del *programa Fomento de la Lectura Comfenalco Antioquia*, se celebró el 11 de marzo en Medellín una jornada de extensión del CILELIJ que contó con la presencia de algunos de los ponentes más destacados.

El día dio comienzo con las conferencias “En busca de una lengua no escuchada todavía” y “Para una bitácora de la literatura infantil y juvenil en internet”, pronunciadas por María Teresa Andruetto y Antonio Orlando Rodríguez, respectivamente. Y Cecilia Bajour, concluyó las intervenciones de la mañana con “Entre palabras y silencios, poesía mediante”.

El día continuó con el conversatorio “Memoria viva de la promoción de lectura en Medellín”, moderado por Luis Bernardo Yepes, jefe del Departamento de Bibliotecas Comfenalco Antioquia, en el que intervinieron Gloria María Rodríguez, asesora independiente; Didier Álvarez, docente e investigador Escuela Interamericana de Bibliotecología, y Gladys Lopera, del programa Buen Comienzo.

La promotora de Lectura Comfenalco Antioquia, Lina Pulgarín, moderó el panel “Resonancias de la Promoción de la Lectura en Medellín” en el que participaron Yamili Ocampo, coordinadora de proyectos de la Fundación Ratón de Biblioteca; Luz Estella Peña, del sistema de bibliotecas públicas de Medellín, y Juan Pablo Hernández, director de la Fundación Taller de Letras.

Consuelo Marín, promotora independiente; Javier Naranjo, de la Biblioteca centro comunitario Laboratorio del espíritu; Berto Martínez, promotor de lectura Comfenalco Antioquia, y Claudia Acevedo, docente de la Universidad de Antioquia, protagonizaron el conversatorio “Tejido de voces: relatos de promotores”, que estuvo moderado por la bibliotecóloga Adriana Betancur.

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

¿Qué estás leyendo?

Fundación SM en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y con el apoyo de los Ministerios de Educación de los países Iberoamericanos, lanzaron la convocatoria de la 2ª edición del concurso “¿Qué estás leyendo?”

Dirigido a los alumnos de los dos primeros años de Secundaria o de los últimos de la escolaridad básica, según la estructura de los diferentes sistemas educativos (12 a 15 años) para que creen un blog en el que compartan su experiencia como lectores, con el fin de que puedan construir una identidad como lectores, y que les sirva como un punto de encuentro en el que compartir, disentir o ampliar su horizonte personal como lector. Las amplísimas posibilidades de internet como medio de publicación electrónica invitan a los estudiantes a poner en juego una gran variedad de competencias que tienen que ver no solo con la lectura y la escritura en interacción, sino con su comportamiento como ciudadanos digitales y miembros activos y críticos en la Red.



Encuentro de las autoras
M^{ra} Teresa Andrueto
y Gloria Cecilia Díaz con lectores
durante la clausura del CILELIJ.

Los participantes, con la creación de su blog, pusieron en juego una gran variedad de competencias que tienen que ver no sólo con la escritura y la lectura en interacción, sino con su comportamiento como ciudadanos digitales y miembros activos y críticos en la red.



Proyecto Telémaco *Escribir como lectores* (España y Perú)

En el contexto del *Club de Escritura Telémaco*, surgido en el año 2009 por mediación de la Fundación SM y AELE, y el apoyo económico del Gobierno de La Rioja, surge el Proyecto *Escribir como lectores (de una obra literaria)* en Argentina, Chile y Perú, con la intención de constituir un marco iberoamericano que promocióne la lectura y la escritura en niños, niñas y adolescentes a través de proyectos centrados en la idea de que a ellos y a ellas les pertenece la cultura escrita en toda su amplitud y que tienen derecho a enriquecerla con sus propios discursos. Durante el año 2013 se ha seguido implementando en Argentina y Perú.

En Perú la Fundación SM, la Asociación Civil Comunidades Letradas y la coordinación de la Asociación Española de Lectura (AELE) desarrollaron el proyecto entre estudiantes de Primaria y Secundaria con un amplio bagaje de prácticas de escritura a partir de la lectura de una obra literaria escrita por un autor o una autora local. Las obras literarias seleccionadas para el 2013 fueron *La leyenda del Signo*, de Gladys Segovia Baldwin, y *A pedir de boca*, de Percy Galindo Rojas, ambas editadas por SM Perú. Con este proyecto en 2013, han salido beneficiados 450 alumnos, 18 profesores y 3 instituciones estatales.

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA BRASIL

Proyecto caminos de la lectura - *Nas Trilhas da literatura*

Se trata de un evento cultural itinerante que promueve el fomento de la lectura, teniendo como foco la población de ciudades pequeñas y medianas de Brasil con la finalidad de posibilitar que niños, jóvenes y adultos tengan acceso a una programación cultural diversificada y conectada a temas literarios por medio de la realización de presentaciones de teatro, exhibición de películas, conferencias, debates, talleres y exposiciones. Se realiza conjuntamente con la Academia Brasileira de Letras (ABL), la Federación de Industrias del Estado de Río de Janeiro (Firjan) y la Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil (FNLIJ).

Durante este año se ofrecieron cursos de literatura infantil y juvenil para profesores, bibliotecarios, auxiliares de biblioteca y mediadores de lectura en la sede de la Academia Brasileña de Letras, con un total de 160 horas y casi un centenar de beneficiados.

El objetivo de los cursos fue el perfeccionamiento personal y la formación de auxiliares de biblioteca seleccionados en las comunidades de Providência, Andaraí, Cidade de Deus, Formiga, Macacos, Morro Azul, Tabajaras, Santa Marta, São Carlos, Borel y Fazendinha.



Flip/Flipinha (Fiesta Literaria Internacional de Paraty 2012)

Del 3 al 7 de julio, la Asociación Casa Azul, FLIP y *Flipinha* reunió a 20.000 o 25.000 adultos y aproximadamente a 6.000 niños.

Flipinha es el eje educativo de la Fiesta Literaria Internacional de Paraty-Flip.

Tiene como área de actuación dos frentes:

- Programación literaria infantil durante la Flip
- Programa educativo Mar de Lectores

A principios del año lectivo, se les presenta a los profesores el Manual de la *Flipinha*, un material con información sobre los autores invitados, sugerencia de libros y cómo presentárselos a los alumnos en el aula. Los profesores asisten a una capacitación en las áreas de literatura y mediación de lectura, con teoría y práctica. Incluye talleres de análisis de texto y lectura dramatizada.

En paralelo se realizan trabajos con profesores que involucran al autor homenajeado de la Flip (en 2013 fue Graciliano Ramos) y a los autores invitados de la *Flipinha*.

15° Salón FNLIJ del libro para niños y jóvenes

La Fundación SM, con motivo de la publicación del *Diccionario de Ilustradores Iberoamericanos*, invitó a la Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (IBBY Brasil) a preparar la selección de los ilustradores brasileños. Esto la llevó a concebir una exposición de ilustración, e incluso a escoger el tema para el **15° Salón FNLIJ del Libro para niños y jóvenes**, que se celebró en el mes de junio de 2013 en Rio de Janeiro. La Fundación SM participó en la inauguración y en diversos actos de este evento, que recibe un público visitante de unas 50.000 personas, de entre los cuales se encuentran un total de 30.000 alumnos y profesores tanto de las escuelas públicas como privadas.

CHILE

¿Qué estás leyendo?

Fundación SM en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y con el apoyo del Ministerio de Educación y la Universidad ca-

tólica de Chile convocaron la 2ª edición del concurso “¿Qué estás leyendo?”, dirigido a jóvenes entre 12 y 15 años de edad. Este año en la categoría *Estudiantes* ganó un grupo de alumnos del Liceo Bicentenario de Valparaíso por el blog <http://www.losprofanadoresdelibros.wordpress.com/>, mientras que en la categoría *Docentes* obtuvo el primer lugar Mónica Cisternas por <http://lostrespuntos.wordpress.com/>. La ceremonia de premiación se realizó en el marco de la 33ª Feria Internacional del Libro de Santiago.

COLOMBIA

Talleres de fomento de la lectura para niños

En asociación con la Biblioteca Luis Angel Arango del Banco de la República, se realizaron 6 talleres enfocados al fomento de la lectura. Estos fueron dirigidos por los últimos ganadores de los premios Barco de Vapor en Colombia y talleristas especializadas en el tema. Se beneficiaron 200 niños de diferentes ciudades del país. [19]

Concurso nacional del cuento

La Fundación SM apoya el Concurso Nacional de Cuento para niños, jóvenes y docentes, organizado por RCN (Cadena de medios de TV y radio) y el Ministerio de Educación Nacional de Colombia. La Fundación edita e imprime el libro *Colombia Cuenta* cada año. En el 2013 se publicó la sexta versión de esta obra.

En sus seis años de vida el concurso ha convocado a 188.914 colombianos de todas las edades. Para la convocatoria del 2013, homenaje a Rafael Pombo, se registraron 33.899 cuentos provenientes de todas las poblaciones y ciudades de Colombia. Los 35 ganadores del concurso serán invitados al Hay Festival 2014, donde se les entregará un reconocimiento. [20]



[19]



[20]

ESPAÑA

Festival Eñe

El Festival Eñe es un gran encuentro literario en el que durante tres días escritores, editores, lectores y creadores de otras disciplinas, como músicos y cineastas, se reúnen para debatir, reflexionar, leer y disfrutar con los libros. En 2013, en su quinta edición, la cita fue del 14 al 16 de noviembre en el Círculo de Bellas Artes de Madrid y abordó un programa variado y atractivo compuesto por conferencias, lecturas, talleres, mesas redondas y actividades infantiles. Por segundo año consecutivo, la Fundación SM ha participado con dos talleres. Uno de ellos de ilustración, dirigido al público infantil y a cargo del ilustrador Puño, y otro de escritura y lectura para jóvenes que dirigió el escritor David Lozano.

Proyecto Telémaco *Escribir como lectores*

Pretende fomentar las prácticas de escritura por parte del alumnado escolarizado en Educación Primaria y primeros años de Educación Secundaria a partir de la lectura de una obra literaria. La propuesta contempla, en su conjunto, una actuación interrelacionada en diferentes ámbitos a partir de prácticas de lectura y de escritura que propongan un acercamiento a y una apropiación de la literatura, valorando y estimulando su diversidad.

El programa se ha desarrollado a lo largo de 2013 en cinco núcleos geográficos: A Coruña, Pontevedra, Huelva, Madrid y Valladolid con el siguiente total de participantes:

4 centros de formación del profesorado, 24 centros educativos/institutos, 1.803 alumnos y 76 docentes.

Autor participante: Ricardo Gómez, con la obra publicada por Ediciones SM, *Ojo de Nube*, obra de la que se ha entregado un ejemplar a cada uno de los participantes., así como un cuaderno y un marcador de libro.

Asimismo, la Fundación SM ha colaborado en con AELE, en el Encuentro -Seminario *Escribir como lectores (de una obra*

literaria), celebrado los días 15 y 16 de noviembre, en La Casa Encendida, Madrid.

IV Jornadas Iberoamericanas sobre culturas escritas leer y escribir. Leer y escribir en comunidad

Estas Jornadas tienen como finalidad principal propiciar intercambios de propuestas, experiencias e investigaciones relacionadas con las prácticas sociales de lectura y escritura en las que la población infantil y adolescente es protagonista (en contextos escolares, familiares y en torno a otras manifestaciones culturales), para potenciar y acompañar la construcción de distintos tipos de comunidades de lectores y escritores. Tuvieron lugar en Madrid del 12 al 14 de diciembre, en Casa del Lector y en la Universidad Complutense.

Colaboración con la universidad Castilla-La Mancha CEPLI

La Fundación becó a dos estudiantes de Latinoamérica para participar en el VII Máster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil 2013-2015, cuyo objetivo principal consiste en la formación de postgrado de profesionales que trabajan como mediadores de lectura, mediante el estudio de la Literatura Infantil y Juvenil, el proceso lector y los criterios para orientar la selección de lecturas por edades, las habilidades que facilitan la lectura, y las técnicas, los programas y las estrategias de promoción, mediación y animación a la lectura. Las becas incluyen también el viaje y estancia en España para la asistencia al curso presencial.

Asimismo, la Fundación apoyó este Máster con la conferencia de apertura que, con el título *La función social de la LIJ. El compromiso del editor de libros para niños*, se celebró en la sede de la Universidad Castilla – La Mancha en Cuenca el día 4 de noviembre.

La Fundación apoyó el **I Seminario Internacional Educación Social y Alfabetización Lectora** que se celebró en Cuenca los días 16, 17 y 18 de octubre de 2013, y que reunió a varios expertos nacionales e internacionales para tratar los temas más importantes y emergentes del papel de la alfabetización lectora

en el mundo. El objetivo del Seminario es la reflexión, discusión, desarrollo de investigaciones y elaboración de materiales vinculados a la alfabetización lectora desde el ámbito de la educación social.

La Fundación SM también apoyó la publicación ***De raíces y sueños – 50 libros para niños y jóvenes de autores latinos de Estados Unidos***, editado por Ediciones de la Universidad Castilla – La Mancha, el CEPLI y la Fundación Cuatrogatos. Se trata de una guía de 50 obras para niños y jóvenes, publicadas en español.

Consejo General del libro Infantil y Juvenil

La Fundación SM ha seguido formando parte de la Junta Directiva del Consejo General del Libro Infantil y Juvenil, que se ocupa de la promoción del libro y la lectura en todo el ámbito de castellano, y es el representante en la Organización Española para el Libro Infantil (OEPLI) de IBBY Internacional.

Las principales actividades del Consejo en las que la Fundación ha estado presente han sido:

El Día del Libro de Ciencia que se celebró el 16 de febrero. Cosmocaixa, Alcobendas, Madrid,

V Jornadas Intersectoriales de Literatura Infantil y Juvenil, que se celebraron en la Biblioteca Municipal Eugenio Trías de Madrid, los días 22 y 23 de octubre.

36° Saló del Libro Infantil y Juvenil que se celebró en el Conde Duque de Madrid del 12 de diciembre de 2013 al 4 de enero de 2014, con una participación de 13.751 asistentes (1.731 alumnos de Infantil, primaria y E.S.O., 351 estudiantes universitarios, 28 colegios, y 9 escuelas universitarias)

Durante esos días se realizaron 223 actividades que comprendieron: 74 Talleres, 42 Sesiones de Cuenta cuentos, 3 Actividades musicales, 2 Representaciones teatrales, 1 Sesión de magia,

17 Presentaciones editoriales, 45 Actividades con contenidos digitales, 9 Encuentros con autores, 2 Exposiciones, 13 Visitas de personajes de cuentos, 4 Jornadas profesionales y 10 Visitas guiadas a las exposiciones.

MÉXICO

XI Encuentro de promotores de lectura. Feria internacional del libro de Guadalajara, México.

Por sexto año consecutivo, Fundación SM auspició el XI Encuentro de Promotores de Lectura, el cual se realizó del 3 al 5 de diciembre de 2013 en el marco de la XXVII edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Este encuentro es el más importante de su tipo en Latinoamérica, recibiendo a más de 1500 promotores de lectura de todo México.

El tema central del encuentro fue *Tecnología al servicio del lector*.

Con mayúsculas y sin miedo: ¡A tomar la letra!

Fundación SM y el Gobierno del Estado de Nuevo León, por medio de la coordinación estatal del Programa Nacional de Lectura y Tejedoras de Historias, llevaron a cabo la premiación de la primera convocatoria *Con Mayúsculas y Sin Miedo: ¡A Tomar la Letra!*, cuyo propósito es desarrollar en los jóvenes del estado de Nuevo León habilidades que les permitan lograr una mejor competencia lectora y escritora al término de su educación básica.

El proyecto ofreció a los jóvenes una plataforma en línea que les permitió crear una red de lectores y escritores a partir del trabajo en equipo utilizando los acervos de las bibliotecas escolares y de aula, siguiendo los principios de trabajo de un micro-consejo editorial. La convocatoria tuvo una vigencia de seis meses, de noviembre de 2012 a mayo de 2013.

La entrega de premios se efectuó en el Cintermex, la feria internacional del libro de Monterrey 2013. El periódico El Despertar, del grupo Creadores de Sueños, fue el ganador por su destacada labor

periodística al elaborar entrevistas y reportajes, y por integrar diferentes recursos visuales como galerías fotográficas y video, abordar desde un estilo editorial los temas seleccionados para cada etapa y concluir satisfactoriamente el periódico en cada etapa. [21][22]

¿Qué estás leyendo? México

Fundación SM, en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y con el apoyo de los Ministerios de Educación de los países Iberoamericanos, lanzaron la convocatoria de la 2ª edición del concurso *¿Qué estás leyendo?*, dirigido a jóvenes entre 12 y 15 años de edad.

De los 30 blogs inscritos en México la ganadora de un ipad y una dotación de libros para su escuela fue Sara Soriano Amador, egresada de la Secundaria Jesús Conde Rodríguez, y actualmente estudiando en el Colegio de Bachilleres No.3 en el Estado de Morelos. El título de su blog es “Entre libros y mundos”, caracterizado por una variedad de contenidos y diseños frescos, acompañado de un lenguaje que motiva y transmite el gusto por la lectura.

Segunda olimpiada de lectura circular con palabras 2013

En 2013, Fundación SM, Iniciativa México, el Consejo de la Comunicación, el Programa Nacional de Lectura y la Secretaría de Educación Pública dieron a conocer los círculos de lectura ganadores de la segunda edición de la olimpiada de lectura *Circular con Palabras*, en la que se registró un total de **3,069 círculos** con representación de los 32 estados de la República mexicana.

Se eligieron tres ganadores por categoría, excepto en el caso de Escuela Indígena, en la que la participación fue menor y se reconoció a dos equipos, para dar un total de once círculos de lectura ganadores. Sostenibilidad del proyecto lector, involucramiento de la comunidad escolar y extraescolar, efecto del trabajo desarrollado por el círculo en la comunidad en la que está inserta la escuela, creatividad en los proyectos lectores desarrollados y, por último, originalidad y calidad de las evidencias del trabajo de lectura fueron los criterios para seleccionar los proyectos ganadores.

El objetivo de esta olimpiada es fomentar la lectura y la escritura mediante el uso de los acervos que forman parte de las bibliotecas escolares de las instituciones que integran el Sistema Educativo Nacional.

La convocatoria de la tercera edición de la olimpiada de lectura se lanzó en el mes de octubre, la cual está dirigida a los profesores y niños de 3° a 6° de primaria para que participen formando círculos de lectura y trabajen varias actividades de desarrollo y promoción de la lectura. [23]

PERÚ

VI Seminario internacional “Retos y perspectivas en el aprendizaje de la lectura y la escritura”

La Asociación Peruana de Lectura (APELEC) y la Fundación SM, con el auspicio del Ministerio de Cultura, la Cámara Peruana del Libro y la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (UARM), organizaron el VI Seminario Internacional “Retos y Perspectivas de la Lectura y Escritura” en el auditorio del Ministerio de Cultura. Se contó con la participación de destacados especialistas que abordaron diferentes enfoques temáticos a través de conferencias magistrales, mesas redondas y simposios.

Las principales conferencias magistrales fueron “Promoción de la lectura en Latinoamérica”, a cargo de Óscar Martínez (México); “Teorías implícitas en los docentes, sobre la escritura, en las disciplinas curriculares”, de Gloria Vadori (Argentina); “Programación neurolingüística, lectura y escritura”, de Edith Muñoz (México); “La construcción del mundo a través de lenguaje y la



[21]



[22]



[23]

literatura”, de Gloria Inostroza (Chile); y “Problemas de lectura, dislexias y pseudodislexias”, de Daniel Tort (Uruguay). En una de las mesas redondas se presentó el proyecto *Escribir como lectores*, que la Fundación SM lleva a cabo.

El evento contó con la asistencia de más de 300 maestros de escuelas públicas y privadas, especialistas y público interesado en el tema.

PUERTO RICO

Leamos todos juntos

La Fundación SM se unió a los esfuerzos de la compañía teatral Cuarzo Blanco, Inc. para llevar una actividad de lectura dramatizada de cuentos al colegio para sordos San Gabriel. El grupo teatral, apoyado por un intérprete de señas, escenificó la lectura dramatizada de algunos de los cuentos de los libros donados, que los jovencitos disfrutaron muy gratamente. [24]

Festival de la Palabra

La Fundación SM ofreció un programa de actividades de promoción de la lectura para niños y jóvenes durante el Festival de la Palabra. Este evento, el más importante de Puerto Rico, convoca a los autores a un encuentro mundial de escritores y lectores que celebran la palabra en sus múltiples manifestaciones. El Festival es organizado por el Salón Literario Libroamérica y gestionado por la destacada escritora Mayra Santos-Febres. [25]

El **Maratón puertorriqueño de la lectura** es una actividad de gran importancia en todas las escuelas de Puerto Rico. El principal promotor de esta actividad, que se celebra en octubre, es el Centro para el Estudio de la Lectura, la Escritura y la Literatura Infantil, adscrito a la Universidad de Puerto Rico (CELELI). Este centro ha recibido apoyo de la Fundación SM en diversos momentos. Como ya es tradición, la Fundación SM impulsó el Maratón con materiales promocionales. En la Editorial, los editores, vendedores, artistas y administrativos de SM celebraron el maratón a su manera y aprovecharon para leer obras de LIJ en un espacio que se

separó para ello. En esta edición, participaron alrededor de 178 000 lectores.

Premios literarios

Desde 1978, SM mantiene su apuesta por la cultura y su compromiso con la Literatura Infantil y Juvenil a través de los **Premios El Barco de Vapor y Gran Angular**, convocados en nueve países (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Perú, Puerto Rico y República Dominicana) y en **cinco lenguas** (castellano, catalán, euskera, gallego y portugués).

En los últimos años, ha puesto en marcha también los premios internacionales:

- Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia–Fundación SM.
- Catálogo Iberoamericano de Ilustración.
- Premio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil.

Estos galardones, dotados con **más de 200.000 euros** en total, se sitúan entre los de mayor prestigio del mundo en el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil.



[24]



[25]

GANADORES 2013

IX Premio Iberoamericano SM de literatura Infantil y Juvenil

Convocado por la Fundación SM junto con las organizaciones más destacadas en el ámbito cultural y educativo de Iberoamérica: el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), el International Board on Books for Young People (IBBY), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO/OREALC), y con la colaboración de la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara (México).

Objetivo: reconocer a aquellos autores vivos que hayan desarrollado con excelencia una carrera literaria en el ámbito del libro infantil y juvenil en Iberoamérica.

Dotación: 30,000 US\$

En esta edición se recibieron candidaturas procedentes de 7 países de Iberoamérica Colombia, Ecuador, España, México, Portugal, Puerto Rico y Uruguay.

Ganador: **Jordi Sierra i Fabra** (Barcelona, 1947) [26]

El fallo se dio a conocer el 7 de octubre de 2013, y la ceremonia de premiación tuvo lugar en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (México) el 3 de diciembre.

Composición del jurado:

Juana Inés Dehesa, en representación de la OEI

Barbara Bonardi Valentinotti, en representación de IBBY

Regina Zilberman, en representación del CERLALC

Pedro Pablo Guerrero, en representación de OREALC-Unesco

Agustín Fernández Paz, representando a la Fundación SM

Acta del jurado: el Premio se entregó por unanimidad de votos al autor español porque sus libros se caracterizan por tratar temas sensibles y conflictivos que interesan y preocupan a jóvenes lectores, así como por una defensa de los derechos humanos y de los movimientos transformadores de la sociedad. En su acta, el jurado del Premio refirió que el estilo directo, ágil y claro resulta cercano a lectores de los diferentes países hispanohablantes y que su obra ha trascendido a otras lenguas mediante las múltiples traducciones que se han publicado en América, Europa, Asia y Oceanía.

Ganadores de ediciones anteriores: los españoles Juan Farias (2005), Montserrat del Amo (2007) y Agustín Fernández Paz (2011), la colombiana Gloria Cecilia Díaz (2006), los brasileños Bartolomeu Campos de Queirós (2008) y Ana María Machado (2012), y las argentinas María Teresa Andruetto (2009) y Laura Devetach (2010).

iv Premio internacional de ilustración feria de Bolonia-Fundación SM

Convocado por la Fundación SM y la Feria Internacional del Libro Infantil de Bolonia (Italia).

Objetivo: potenciar a jóvenes artistas del mundo de la ilustración menores de 35 años.

Dotación: 30.000 US\$

Ganadora: Satoe Tone (Japón, 1984) [27] [27]



[26]



[27]



[27]

Composición del jurado:

Kiyoko Matsuoka, directora del Museo de Arte Itabashi de Tokio (Japón)

Roberto Innocenti, premio Manzana de Oro 1985 de Bratislava y premio Andersen 2008 (Italia)

Alysson Ribeiro, director de Arte de SM Brasil

Acta del jurado: otorga el galardón por “la inusual visión poética de las cosas”, y por el empleo de “pequeños golpes para conseguir el color y la textura en tonos suaves”.

Ganadores de ediciones anteriores: el italiano Philip Giordano (2010), el taiwanés Page Tsou (2011) y las suizas Evelyne Laube y Nina Wehrle (2012).

IV Catálogo Iberoamericano de ilustración

Convocado por la Fundación SM, El Ilustradero y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (México).

Objetivo: dirigido a ilustradores de publicaciones infantiles y juveniles originarios de cualquier país iberoamericano, busca tender redes para la difusión de sus obras. La publicación de este “Catálogo” anual quiere servir como objeto de consulta y referencia para el medio editorial en general y para quienes día a día se enfrentan al papel en blanco.

En su cuarta edición, se presentaron a la convocatoria **607** ilustradores procedentes de 18 países: Argentina, Bolivia, Brasil, Cuba, Chile, Colombia, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.

Dotación: 5,000 US\$.

Ganador: Juan Carlos Palomino Macías, (México, 1984 **[28]**)

El acta del jurado: El jurado decidió darle el premio por la expresividad de su trabajo en términos editoriales, la evocación que hace al misterio a través de la narrativa de sus imágenes y su capacidad de atrapar al espectador.

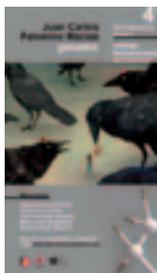
El jurado: El jurado estuvo integrado por Alysson Ribeiro (Brasil), Bernardo Carvalho (Portugal), Uzyel Karp (México), Javier Zabala (España) y Santiago Solís (México)

El jurado otorgó cinco menciones especiales, por la calidad de su trabajo, a los ilustradores: Alejandra Acosta (Chile), Karina Cocq (Chile), Joan Fernández (España), María Luque (Argentina) y Gerardo Suzán (México).

Ganadores de ediciones anteriores: el colectivo de artistas Popof (formado por los mexicanos Santiago Solís y Santiago Bonfil (2010), y las mexicanas Cecilia Rébora Gómez (2011) y Adriana Quezada Rivas (2012). [29]



[28]



[29]

Premios de literatura Infantil El Barco de Vapor

ARGENTINA

Dotación: 45.000 pesos argentinos

Ganador: *El viernes que llovió un circo*, de **Fabián Sevilla**

BRASIL

Dotación: 30.000 reales

Ganador: *O garoto que engolia palavras*, de **Isabela Noronha**

CHILE

Dotación: 5 millones de pesos chilenos

Ganador: *La bicicleta mágica de Sergio Krumm*, de **Marcelo Guajardo Thomas**

COLOMBIA

Convocado junto con la Biblioteca Luis Ángel Arango

Dotación: 10.000 US\$

Ganador: *Por favor, ¡no leas este libro!*, de **John Fitzgerald Torres Sanmiguel**

ESPAÑA

En castellano.

Dotación: 35.000 euros.

Ganador: *Luces en el canal*, de David Fernández Sifres

En catalán: Premio EL VAIXELL DE VAPOR

Dotación: 15.000 euros

Ganador: *La vergonyosa excusa de la hiena*, de **M. Àngels Juanmiquel**

En euskera: Premio BAPOREA

Dotación: 6.000 euros

Declarado desierto

MÉXICO

Dotación: 150.000 pesos mxn

Declarado desierto

PERÚ

Dotación: 30.000 nuevos soles peruanos

Ganador: *El gran escape*, de **Santiago Roncagliolo**

PUERTO RICO

Dotación: \$12.000

Ganador: *Club de calamidades*, de **José A. Rabelo**

REPÚBLICA DOMINICANA

Dotación: 200.000 pesos

Ganador: *Dromedariux, la batalla del armario*, de **Pedro Antonio Valdez**

Premios de literatura Juvenil Gran Angular: ESPAÑA

En castellano

Dotación: 35.000 euros.

Ganador: *Loba*, de **Verónica Murgía**

En catalán

Dotación: 15.000 euros.

Ganador: *La balada del funicular miner*, de **Pau Joan Hernández**

Entrega de Premios Barco de Vapor y Gran Angular (España), presidido por la princesa **Leticia Ortiz**



MÉXICO

Dotación: 150.000 pesos mxn

Ganador: *Frecuencia Júpiter*, de **Martha Riva Palacio Obón**

PUBLICACIONES

Anuario Iberoamericano sobre el libro Infantil y Juvenil

Estudio sobre la situación de la Literatura infantil y juvenil iberoamericana.

El Anuario Iberoamericano de Literatura infantil y juvenil es un proyecto con el que la Fundación SM ofrece una panorámica de la realidad de este sector y un instrumento de análisis sobre todo cuanto gira en torno a la LIJ en los países en los que SM está presente: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Puerto Rico y República Dominicana. Asimismo, el estudio incluye artículos sobre el estado de la LIJ catalana, gallega y vasca. [30]

Publicación del libro ilustrado por las ganadoras del Tercer Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia – Fundación SM. *¿Quién es Guillermo Tell?* [31]

Presencia en organismos Internacionales

Internacional board on books for young people (IBBY)

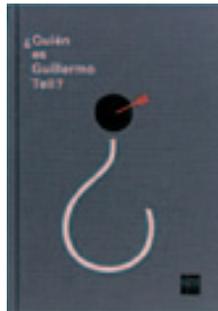
La Fundación SM ha seguido formando parte del Comité Ejecutivo de esta organización que trabaja a favor de los libros y la lectura para niños y jóvenes en 76 países.

China Shanghai Interanational Childre's book fair

La Fundación SM tuvo presencia en el Comité Asesor de la **I Feria del Libro infantil y juvenil (China Shanghai International Childres's Book Fair, CCBF)** que se celebró en la ciudad de Shanghái en noviembre de 2013. Asimismo participó en las reuniones del jurado del I Premio de álbum ilustrado Pinwheel (2013 CCBF Golden Pinweel Awards to the Best Children's Book), galardón que se otorgaba por vez primera en esta Feria.



[30]



[31]

PROGRAMAS SOCIOEDUCATIVOS

La Fundación SM apoya cada año programas educativos y de promoción social, a través de los cuales se conceden subvenciones a fondo perdido a proyectos de desarrollo social y cultural en España e Iberoamérica.

El objetivo de estos programas es apoyar procesos de intervención educativa que actúan sobre situaciones de pobreza y de exclusión social, facilitando el acceso a mayores niveles de integración, participación y autonomía social. Las áreas preferentes de intervención se refieren a dos sectores específicos de población: menores y jóvenes.

A través del programa de patrocinio, la Fundación ha destinado 495.000 euros a programas integrales educativos promovidos y realizados por la propia Fundación o por entidades sin ánimo de lucro.

Consciente de la responsabilidad de SM para favorecer una educación plena y equitativa en los nueve países en los que está presente, la Fundación SM durante el año 2013:

1. Ha liderado proyectos educativos destinados a los menores y jóvenes en situación de exclusión o vulnerabilidad social, favoreciendo la mejora de la calidad y la equidad educativa.
2. Ha promovido y visibilizado programas de reducción del fracaso y abandono escolar temprano que garantizan la igualdad de oportunidades, tanto en España como en el resto de los países iberoamericanos.
3. Con la finalidad de disminuir los efectos de la inequidad social y educativa, ha promovido y acompañado programas de protección de la infancia, contribuyendo a la transformación de los contextos a medio y largo plazo.
4. En el marco de los planes y las actuaciones de las plataformas a las que pertenece la Fundación SM, ha favorecido las actuaciones conjuntas y las sinergias encaminadas a la puesta en marcha de acciones que contribuyen al desarrollo social y educativo de los menores y los jóvenes.

Programas socieducativos en Iberoamérica

Por otro lado, la Fundación SM apoyó **20 programas en Iberoamérica** de acuerdo con los criterios señalados anteriormente.

ARGENTINA

Proyecto educativo con menores

Este proyecto, desarrollado por la Fundación Misión Marianista, ofrece acompañamiento a estudiantes preuniversitarios en un momento clave para su desarrollo humano y formativo.

Proyecto *Trabajemos para Educar*

La Fundación SM apoya el trabajo de la Fundación Marianista en la escuela Ntra. Sra de Fatima, en Villa Soldati, en los extrarradio de Buenos Aires. El objetivo del proyecto es apoyar

económica y pedagógicamente a niños y adolescentes en sus estudios para evitar el abandono escolar y acompañarlos en su proceso de capacitación.

CHILE

Alianzas de colaboración permanente

Dentro de la labor apoyo a proyectos socioeducativos, la Fundación SM en Chile, ha suscrito convenios de colaboración y ayuda económica con Unicef, Fundación Chaminade, Fe y Alegría, Federación Latinoamericana de Colegios Jesuitas (Flacsi) y las congregaciones Legionarias y Maristas.

COLOMBIA

IV Encuentro cultural nacional Miguel Ángel Quiroga ‘Michel’.

Cada año los marianistas realizan una jornada para la formación de líderes juveniles a través de juegos de integración y encuentros culturales en el entorno marianista. Al evento, que se llevó a cabo este año en junio, asistieron 130 jóvenes.

Encuentro nacional de coros *Chaminade*

Reunión de los integrantes del Proyecto Coros Chaminade de las diferentes obras marianistas de Colombia para cantar, convivir y construir fraternidad nacional entorno a la propuesta coral y musical. El evento se realizó del 5 al 7 de octubre y contó con la participación de 8 coros (130 coristas en total) de diferentes zonas del país.

MÉXICO

Programa Adopte un talento

En colaboración con la Asociación PAUTA, la Fundación SM ha apoyado este proyecto que tienen como objetivo identificar y becar a alumnas de bajos recursos económicos que viven en poblaciones rurales en el estado de Chiapas, y que han sido seleccionadas por sus maestros como estudiantes talentosos en el campo de las ciencias. Asimismo las alumnas reciben acompañamiento psicológico y pedagógico para fortalecer su autoestima, identidad y género.

Filantropía en la FIL de Guadalajara

La Fundación SM apadrinó por quinto año consecutivo a niños de escasos recursos de la zona metropolitana de Guadalajara para que participaran en la FIL Niños.

FILantropía es el primer programa de carácter social de la FIL, el cual recibe cada año a más de cien mil niños, tanto en visita escolar como libre. La Fundación SM está presente en los talleres y espectáculos que se ofrecen en este espacio, los cuales promueven el hábito de la lectura y permiten una interacción directa, en un formato no escolarizado, con el libro, la palabra y la imaginación.

Desde 2009, la Fundación SM ha apadrinado a más de 300 niños anualmente. En 2013, la Fundación SM apadrinó a 150 niños, un importante porcentaje del total de niños participantes en esta actividad. [32]

Donativos de libros

La Fundación SM México, comprometida con el fomento a la lectura y convencida de la importancia de acercar los libros a quienes menos tienen, desarrolló un programa de donación de libros publicados por la empresa Ediciones SM.

En 2013 se atendieron las solicitudes de donación de **43 instituciones**, entre ellas museos, centros educativos, hospitales, fundaciones, universidades y bibliotecas públicas, por lo que se llegaron a donar más de **30,892 libros** para un total aproximado de **91,323 beneficiados**. [33]

PERÚ

Proyecto “El buen trato en la escuela”

El proyecto, desarrollado por la Fundación SM y el Centro de Desarrollo y Asesoría Psicosocial de Lima (CEDAPP), buscó la consolidación del trabajo con niños iniciado en 2012, mediante la intervención en la I. E. María Reiche en Ate-Vitarte, Lima. La población beneficiada fue de 495 alumnos, 20 docentes y 2 auxiliares, bajo el objetivo principal de mostrar que el buen trato

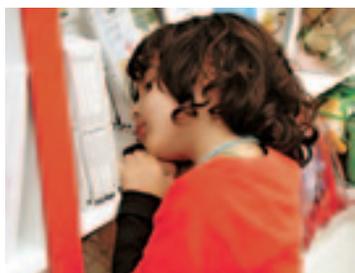
en la escuela es una práctica esencial para el fortalecimiento de los recursos, pedagógicos, institucionales y personales de las comunidades educativas, especialmente para la prevención y el abordaje del maltrato y la violencia sexual y la consecución del éxito escolar

Proyecto “Defensorías del niño y de la mujer” del la asociación Wayra

La Asociación WAYRA, de la Compañía de Jesús en Perú, tiene como objetivo principal restituir los derechos de niños, niñas y adolescentes de la zona de Quispicanchis en Cuzco. Para ello trabaja con el apoyo de la Fundación SM en fortalecer la integración, la prevención y desarrollar la convivencia entre 300 niños y adolescentes y unas 1000 familias. [34]



[32]



[33]



[34]

Proyecto “Fortalecimiento del modelo de educación inclusiva en el colegio Fe y Alegría n.º 42” - CHIMBOTE

El objetivo del proyecto fue el fortalecimiento de la institución para lograr mejoras en el desarrollo de los estudiantes con necesidades especiales, a través de la rehabilitación de 136 alumnos y la capacitación de 61 docentes de los niveles de Inicial y Primaria.

PUERTO RICO

Comunidad las mareas, Salinas

En esta comunidad de pescadores, en la que la mayoría de los cabeza de familia son madres solteras y en la que la deserción escolar alcanza a la mayoría de los jóvenes, la Fundación SM donó una biblioteca infantil y realizó una serie de talleres e intervenciones con líderes comunitarios, padres y niños, para el fomento de la lectura y la educación. Se pretende formar a adultos, padres y familiares, en estrategias de lectura, con el propósito de establecer un equipo capaz de continuar el trabajo de animación a la lectura, una vez cese la intervención de SM. [35]

Casa Belén

El centro Casa Belén ofrece servicios de transición y tratamiento a mujeres en recuperación de adicción a drogas o alcohol en la región sur de Puerto Rico. El fin del centro es facilitar la reinserción de las mujeres en la sociedad y en sus familias. Las participantes en este programa recibieron talleres acerca de las maneras de promover la literatura infantil en la familia y de utilizar la escritura como un medio de sanación interior.

Centro comunitario del barrio Ferrán, en Ponce

Los niños del Centro Comunitario del barrio Ferrán participaron en un taller de arte, a cargo del prestigioso artista puertorriqueño Nelson Sambolín. Además, el músico y compositor Gil Raldiris ofreció a estos niños un taller de música con canciones infantiles y juegos musicales. Asimismo, Órbil el Cuentero (animador de la lectura) contagió a los asistentes con su amor por la lectura mediante un espectáculo artístico y musical durante el cual les contó cuentos a los niños.

Hogar colegio la milagrosa

En este hogar, residen niñas huérfanas de pueblos del norte de Puerto Rico. El Hogar las acoge y las educa. Como parte de nuestras intervenciones, la Fundación SM donó una biblioteca para el uso de las niñas y diseñó un espacio de lectura. Estas niñas y adolescentes participaron también en talleres de poesía, a cargo de la escritora Elsa Tió. Asimismo, la Fundación SM facilitó que las niñas participaran en el programa infantil y juvenil del Festival de la Palabra. Este importante evento en Puerto Rico exalta la literatura y reúne a decenas de autores internacionales y nacionales. [36]

PUERTO RICO

Cáritas

La Fundación SM apoyó económicamente a esta institución católica que sirve a familias y comunidades de bajo nivel económico y social. También atiende a la población puertorriqueña que se encuentra excluida del mercado laboral por desempleo o incapacidad y a comunidades que enfrentan el trasiego de drogas, la violencia y el alto grado de deserción escolar.



[35]



[36]

REPÚBLICA DOMINICANA

Proyecto *Vida sobre el Ozama*

La Fundación SM apoyó el proyecto *Vida sobre el Ozama*, que lidera la Escuela técnico profesional MOVEARTE . El objetivo es convertir un barco de unos 145 metros y ocho pisos (donado por el Estado dominicano al proyecto) anclado en el río Ozama, en un referente cultural, sanitario y de formación técnica para los miles de jóvenes y adultos de los cercanos y desfavorecido barrios de El Dique, La Ciénaga, Los Tres Brazos y Los Guandules.

Donaciones de libros

La Fundación SM ha donado cerca de 46.020 libros a 10 instituciones dominicanas para que puedan dotarse bibliotecas de colegios y universidades.

Programa *EDUCAR LO ES TODO EN ESPAÑA*

I Concurso de experiencias de buenas prácticas educativas en la lucha contra el fracaso y abandono escolar temprano

La Fundación SM, respondiendo a su compromiso fundacional de actuar en favor de la calidad y la equidad en la educación, ha convocado en 2013 la primera edición de este concurso de ámbito estatal, con la intención de conocer, estimular y compartir las buenas prácticas de lucha contra el fracaso y el abandono escolar temprano que están realizando los centros educativos, grupos de docentes y entidades educativas del Tercer Sector. Los objetivos de esta convocatoria son:

Conocer las experiencias educativas que contribuyen a la reducción del abandono escolar temprano y/o el fracaso escolar, que contemplan medidas preventivas, de intervención y/o medidas de compensación, dirigidas prioritariamente a jóvenes procedentes de entornos socialmente desfavorecidos y grupos vulnerables.

Estimular el desarrollo de programas de lucha contra el Abandono Escolar Temprano desde entornos de aprendizaje innovadores y adaptados a necesidades específicas.

Premiar aquellas iniciativas que son un modelo de buenas prácticas y destacan, entre otros aspectos, por la pertinencia del enfoque, la creatividad e innovación, la participación de distintos agentes del territorio, el impacto o beneficio y su capacidad de ser transferidas y replicadas en otros contextos.

Han participado en el certamen un total de 153 experiencias, con la siguiente distribución por comunidades autónomas:

- Comunidad Autónoma de Andalucía: 26
- Comunidad Autónoma de Aragón: 4
- Principado de Asturias: 5
- Comunidad Autónoma de Baleares: 1
- Comunidad Autónoma de Canarias: 1
- Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha: 5
- Comunidad Autónoma de Castilla-León: 13
- Comunidad Autónoma de Cataluña: 16
- Comunidad Autónoma de Extremadura: 1
- Comunidad Autónoma de Galicia: 6
- Comunidad de Madrid: 45
- Región de Murcia: 7
- Comunidad Foral de Navarra: 2
- Comunidad Autónoma del País Vasco: 4
- Comunidad Autónoma de La Rioja: 1
- Comunidad Valenciana: 15
- Ciudad Autónoma de Melilla: 1

Atendiendo a la tipología de entidad promotora de la experiencia, la participación ha sido:

- Centros educativos: 20
- Grupos de docentes: 2
- Entidades educativas: 131

Las experiencias ganadoras en la primera edición del concurso, con una dotación de 5.000 euros, han sido:

- *Todos juntos trabajamos en red*, del CEIP Prácticas N° 1 y la Asociación Diversy de Málaga
- *Plan de compensación educativa*, del IES Antonio Domínguez Ortiz de Sevilla
- *Centro Naiim*, de las Hermanas de la Caridad de Palma de Mallorca
- *Regreso a Ítaca*, del IES Gran Canaria de Las Palmas
- *Comunidades de Aprendizaje*, del CP La Paz de Albacete
- *Reconéctate*, de la Fundación El Llindar de Cornellà de Llobregat (Barcelona)
- *Construyendo el lugar más bonito para aprender*, del CEIP Antonio Machado de Mérida (Badajoz)
- *Promociona*, de la Fundación Secretariado Gitano y con implementación estatal.
- *Actuación integral con menores “rom” en El Gallinero*, de la Parroquia Santo Domingo de la Calzada de Madrid
- *Actuación integral en el barrio de Nazaret*, de la Asociación Arca de Noé de Valencia [37]

Publicación de la guía de buenas prácticas educativas en España

La guía recoge las características más significativas de las diez buenas prácticas premiadas, así como de las diecisiete preseleccionadas en la primera edición del *Concurso de buenas prácticas educativas en la lucha contra el fracaso y el abandono escolar temprano*.

A lo largo de sus setenta páginas, se ofrece información detallada de cada una de ellas: el número de alumnos/as que participan y la etapa educativa, el ámbito de intervención, el contexto en el que se desarrolla, cuáles son las metodologías utilizadas y qué cambios se han producido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuáles son las acciones concretas que contribuyen a favorecer el éxito, información sobre la evaluación de desempeño y resultados, sobre el impacto que su ejecución ha producido y, unas notas sobre cuáles son los elementos que hacen posible su replicabilidad en otros contextos y entornos. [33]

Programa de apoyo a proyectos socioeducativos de la compañía de María en España

- Se han concedido **becas** de apoyo al estudio a aquellos alumnos cuyas familias viven una situación de precariedad económica y cursan estudios de Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato en la red de colegios con titularidad de la Compañía de María.
- Se han subvencionado **proyectos** de intervención social y educativa ejecutados por entidades educativas, destinados a menores y jóvenes en situación de máxima vulnerabilidad y exclusión. Cada uno de estos proyectos ha sido acompañado por la Compañía de María-Marianistas.



[37]



[38]

Otros apoyos a proyectos socioeducativos

- En Barcelona, se ha apoyado a la Escola Especial Nuestra Señora de Montserrat con la concesión de 27 becas a familias en situación económica y familiar desfavorecida.
- En la barriada de de las 613 viviendas de Burjassot, Valencia, se han apoyado las siguientes actuaciones:
 - Proyecto de educación integral del Movimiento Junior de San José Obrero.
 - Proyecto de intervención familiar integral de la asociación Sámara.
 - Proyecto de educación integral para jóvenes en desventaja social del Hogar de la Amistad.

En La Línea de la Concepción, Cádiz, se ha apoyado el proyecto de prevención comunitaria *Estamos contigo*, gestionado por las Juventudes Marianas Vicencianas en el Centro Contigo.

Plataforma de organizaciones de infancia de España (POI)

Es una asociación de ámbito estatal, sin ánimo de lucro, constituida en 1997 por organizaciones sociales y educativas que trabajan a favor de la infancia. El marco de referencia de sus actuaciones es la *Convención sobre los Derechos del Niño*, aprobada por Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989 y ratificada por España en 1990, con el fin de proteger los derechos de los menores de dieciocho años, considerando que deben ser tratados como sujetos de derecho con necesidades e intereses específicos.

En la actualidad la forman 52 organizaciones miembro, entre ellas, la Fundación SM que ingresó en la misma el 28 de abril de 2012.

Como miembro de POI, la Fundación SM colabora con el resto de organizaciones miembro en el fortalecimiento de tres ejes de actuación:

- El seguimiento de políticas de infancia
- La participación infantil
- La sensibilización y movilización social



Con los objetivos siguientes:

1. Sensibilizar a la sociedad para el conocimiento y respeto de los derechos de la infancia.
2. Desarrollar el diálogo, la colaboración y la participación en todos los organismos públicos y privados relacionados con el bienestar de la infancia y en la aplicación de sus derechos.
3. Impulsar las políticas generales y sectoriales que promuevan el bienestar de la infancia, especialmente de aquellos niños y niñas en situación de riesgo individual o social.
4. Promocionar la participación y el asociacionismo de la infancia.
5. Denunciar las situaciones de vulneración de los derechos de la infancia.

6. Fortalecer las estructuras democráticas y de la sociedad civil mediante el apoyo, la creación y consolidación de plataformas, coordinadoras o redes de infancia nacionales e internacionales.
7. Defender y promover los derechos humanos y las libertades fundamentales, la paz, la democracia y la participación ciudadana en condiciones de igualdad para mujeres y hombres, en especial de los niños y de las niñas y, en general, la no discriminación por razón de sexo, raza, edad, cultura o religión, y el respeto a la diversidad, a través de programas, proyectos y acciones de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Los esfuerzos de la plataforma y las entidades miembros se han centrado de manera especial en la elaboración y aprobación de: un Código Ético de la POI y de sus entidades miembro; el II Plan Estratégico 2014-2016; el II Plan Estratégico Nacional de Infancia y Adolescencia (PENIA) 2013-2016; el seguimiento de las modificaciones legislativas en curso que afectan a la infancia; y la creación de espacios de encuentro y reflexión en torno a las Observaciones Generales del Comité de Derechos del Niño.

La POI está presente con carácter permanente en diferentes espacios de trabajo interasociativos que promueven el bienestar de la infancia

Campaña Vapor t , vapor todos: 98.314 libros donados

Por cuarto año consecutivo, la Fundación SM ha puesto en marcha esta campaa solidaria que tiene como objetivo fundamental que los niños y niñas en situación de riesgo de exclusión y/o desprotección, puedan disfrutar de sus lecturas favoritas e imaginar otros mundos que recreen su día a día.

Por cada ejemplar de la colección *El Barco de Vapor* vendido entre los días 21 de diciembre de 2013 y 5 de enero de 2014, la Fundación SM ha donado un libro a entidades que trabajan con la Infancia. Además, como novedad en esta cuarta edición, el número de nuevos seguidores de la página de Literatura infantil

y juvenil de SM en Facebook durante ese período, también ha generado la donación de un libro: *Un libro por un click*.

Las entidades receptoras de la campaña de 2013 son dos organizaciones sin ánimo de lucro con una reconocida trayectoria humanitaria, entre cuyos fines fundamentales está la protección a la infancia más vulnerable en situación de riesgo, con programas integrales en el conjunto del estado español que abordan las necesidades de la infancia, favorecen la protección de sus derechos y refuerzan sus capacidades. Se trata de Cáritas Española y Cruz Roja Española, organizaciones con las que además la Fundación SM comparte objetivos, trabajos y proyectos en la Plataforma de Infancia de España. [39]

El número de libros donados es de 98.314, una cifra record que sitúa la edición de 2013 como la más exitosa.

El total de libros donados se destinarán a los programas de acogimiento de menores, centros de día, ludotecas infantiles, centros de mediación familiar, aulas de refuerzo escolar, así como otros servicios y proyectos de atención a la infancia en dificultad social que estas organizaciones desarrollan en todo el estado español. También, en esta ocasión, ambas entidades destinarán ejemplares al *Programa de Lucha contra la pobreza y la exclusión social*, a través de sus Planes de Intervención Social.

La Fundación SEUR un año más colabora con esta acción solidaria, haciendo llegar de forma gratuita los libros a los programas de atención a menores que Cáritas y Cruz Roja tienen en la península, las islas y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. [40]



[39]



[40]

MEMORIA ECONÓMICA

Conceptos	Gastos
1. Investigación educativa	276.553
2. Formación del profesorado	493.556
3. Fomento de la lectura y la escritura	539.443
4. Programas socioeducativos	595.258
5. Varios	38.605
Total	1.943.415

2013
EN CIFRAS

9

estudios sobre la realidad educativa

45.000

beneficiados a través de los programas
socioeducativos

70.000

profesores y equipos directivos
beneficiados de la formación impartida

180.000

jóvenes en programas de fomento
de la lectura y la escritura

145.000

libros donados

INSTITUCIONES CON LAS QUE SE HA COLABORADO

Academia Brasileira de Letras (ABL)
Academia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales A.C.
(México)
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)
Asociación Ciudades Lectoras (Argentina)
Asociación Civil Promoción y Formación Humana PROFORHUM (Perú)
Asociación de Colegios Particulares Amigos- ADECOPA (Perú)
Asociación Española de Lectura y Escritura (AELE) (España)
Asociación Andaluza de Centros Católicos de Ayuda al Menor (ACCAM) (España)
Asociación Peruana de Lectura y Escritura (APELEC)
Asociación de Promotoras de Educación Inicial del Perú
Asociación Española de Fundaciones
Asociación WAYRA (Perú)
Associação Brasileira de Editores de Livros Escolares (ABRELIVROS) (Brasil)
Associação Casa Azul (FLIP) (Brasil)
BBVA
Banco Interamericano de Desarrollo (BID)
Banco Itaú (Brasil)
Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República (Colombia)
Biblioteca Nacional de Maestros (Argentina)
Biblioteca Nacional del Perú
Cámara de Comercio de Lima (Perú)
Cámara Peruana del Libro
CANIEM (México)
CAIXA FORUM-Madrid (España)
Cátedra UNESCO para el fomento de la lectura y la escritura.
Universidad Interamericana (Puerto Rico)

Caritas Española
Caritas Puerto Rico
Caritas Chile
Centro de Asesoría y Promoción Juvenil A.C. (México)
Centro de Desarrollo y Asesoría PsicoSocial CEDAPP (Perú)
Centro de Estudios en Políticas Públicas (CEPP)
Centro de Estudios y Promoción de la Lectura y la Literatura Infantil de la U. de Castilla-La Mancha (CEPLI) (España)
CERLALC
Compañía de Jesús (España)
Compañía de Jesús (Perú)
Compañía Teatral Cuarzo Balnco (Puerto Rico)
CONACULTA (México)
Conferencia Episcopal Peruana
Congreso de la República (Perú)
CONOCER (México)
Consejo Ciudadano Autónomo para la Contraloría Social de la Educación (México)
Consejo de la Comunicación (México)
Consejo General del Libro Infantil y Juvenil (España)
Consejo Nacional de Educación (Perú)
Consejo Puebla de Lectura (México)
Consorcio de Centros Educativos Católicos (CCEC) (Perú)
Confederación Interamericana de Educación Católica (CIEC) (Perú)
Consejo Ciudadano Autónomo para la Contraloría Social de la Educación (México)
Consejo Puebla de Lectura (México)
Conviva Educação (Brasil)
Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) (Brasil)
Coordinadora Estatal del Plan Nacional de Lectura (México)
Corporación para la Primera Infancia (COPRIN) (Chile)
Cruz Roja Española
Delegaciones Diocesanas de Enseñanza y de Catequesis de España
Departamento de Educación de Puerto Rico
El Ilustradero (México)
Escuela de Capacitación Pedagógica (Perú)

Federación de Escuelas Católicas (España)
Escuelas Católicas de Castilla y León
Escuelas Católicas de Madrid
Escuela Iberoamericana de Gobierno Educativo (EIGE)
Escuelas Públicas de Vieques (Puerto Rico)
Escuelas Técnico Profesional MOVEARTE (República Dominicana)
Federación de Industrias del Estado de Río de Janeiro (Brasil)
Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara (México)
Feria Internacional del Libro (FIL) de Bogotá (Colombia)
FLACSI (Chile)
Fundación Atresmedia (España)
Fundación La Caixa (España)
Fundación Compartir (Colombia)
Fundación Educativa Domingo Lázaro (España)
Fundación Fe y Alegría (Chile)
Fundación FIBED (España)
Fundación Mano Amiga (Chile)
Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura (Fundalec-
tura)
Fundación Misión Marianista (Argentina)
Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil (Brasil)
Fundación SEUR (España)
Fundación RANDSTAND (España)
Fundación Telefónica (Perú)
Fundación Televisa (México)
Germinalia A.C. (México)
Gestión Educativa (Perú)
Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl (Perú)
Hermanas del cardenal Sancha (Puerto Rico)
IBBY
Ilustratour (i con i) (México)
Iniciativa México
Instituto Arapyaú (Brasil)
Instituto Chapada para Educação e Pesquisa (ICEP) (Brasil)
Instituto de Cultura Puertorriqueña (Puerto Rico)
Instituto de Derechos Humanos y de Paz IPEDHEP (Perú)
Instituto Inspirare (Brasil)

Instituto Relacional (España)
Juventudes Marianas Vicencianas (España)
Ministério da Cultura de Brasil
Ministério do Desenvolvimento Agrário (Brasil)
Ministerio da Educaçao de Brasil
Ministerio de Educación de la Nación Argentina
Ministerio de Educación de Perú
Ministerio de Educación Nacional de Colombia
Ministerio de Educación de la República Dominicanan
Municipalidad de Lima
Museo Nacional del Prado (España)
Oficina Nacional de Educación Católica ONDEC (Perú)
OREALC-Unesco
Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la
Ciencia y la Cultura (OEI)
PAUTA (Chiapas–México)
Plataforma de Organizaciones de Infancia de España (POI)
Pontificia Universidad Católica PUCP (Facultad de Educación)
Real Academia Española
RCN (Cadena de medios de TV y Radio) (Colombia)
Red Religión y Escuela (Perú)
Salón Literario Libroamericano (Puerto Rico)
Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal (México)
Secretaria dos Direitos Humanos da Presidência da República
(Brasil)
Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade
e Inclusao (Brasil)
Secretaría de Educación Pública de México
Secretaría de Educación Pública del Estado de Nuevo León (Mé-
xico)
Secretaría General Iberoamericana (SEGIB)
Secretaria Municipal de Cultura de Caxias do Sul (RS) (Brasil)
Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro (Brasil)
SEP (México)
Serviço Social da Indústria (SESI) (Brasil)
Unión de Dirigentes Municipales de Educación-UDIME (Brasil)
Universidad Antonio Ruiz Montoya (UARM) de Lima (Perú)
Universidad Autónoma de Barcelona (España)

Universidad de Castilla-La Mancha (España)
Universidad Iberoamericana (México)
Universidad Marcelino Champagnat (Perú)
Universidad Peruana Cayetano Heredia
Universidad de Puerto Rico
Universidad de San Buenaventura (Colombia)
Universidad de Santiago de Compostela (España)

ÓRGANOS DE GOBIERNO Y GESTIÓN

Patronato

Presidente: D. Miguel Ángel Cortés Soriano

Vicepresidente: D. Rogelio Núñez Partido

Vocales: D. Pedro Chicharro Muela; Dña Carmen Martinell i Gisbert-Sauch; D. Vicente Moreno García-Mansilla; D. Valeriano Sarto Fraj; D. Enrique Fernández de Alarcón del Rey.

Secretario: D. Miguel Agustí Martínez-Arcos.

Dirección

D. Leoncio Fernández Bernardo.

Responsables de la gestión en España

Coordinadores de Programas: Dña. Paula Benito Baltasar, Dña. M^a Jesús Gil Iglesias, D. José M^a González Ochoa y Dña. Lourdes Otaegui Zulaica.

Administración: D^a. Marta Arias Figuerola-Ferretti y D. Jesús Merinero Gómez.

Responsables de la Gestión en América

ARGENTINA

Dña Aida García Meza

BRASIL

Dña. M^a do Pilar Lacerda Almeida

COLOMBIA

Dña. Isabel Arboleda
Dña. Angela Gardeazábal

CHILE

D. Francisco Tepper

MÉXICO

Dña. Elisa Bonilla

PERÚ

D. Guillermo Rivas
Dña. Carmen Ibarra

PUERTO RICO

D. Josep Lafarga

REPÚBLICA DOMINICANA

D. Guillermo Cote

Sedes sociales

ARGENTINA

Ediciones SM
Av. Callao, 410, piso 2 - C 1022AAR
Ciudad de Buenos Aires
Tel.: 54 11 4000 0400
Fax: 54 11 4000 0429

BRASIL

Ediçoes SM
Rua Tenente Lycurgo Lopes da Cruz 55 - Água Branca
CEP 05036-120
Sao Paulo SP
Tel.: 55 11 2111 7400
Fax: 55 11 2111 7588

CHILE

Ediciones SM
Coyancura 2283 oficina 203
Edificio Paseo Las Palmas
Providencia, Santiago
Tel.: 56 2 2490 4900
Fax: 56 2 2490 4901

COLOMBIA

Ediciones SM
Carrera 85 K, n° 46 A-66, oficina 502
Complejo Logístico San Cayetano
PBX 595 3344
Bogotá
Tel.: 57 1 5953344
Fax: 57 1 5953340

ESPAÑA

Fundación SM
Calle Joaquín Turina 39
28044 Madrid
Tel.: 34 (9) 1 5359600
Fax: 34 (9) 1 5359601

MÉXICO

SM Ediciones, S.A. de C.V.
Calle Magdalena, 211
Colonia del Valle. Delegación Benito Juárez
México DF 03100
Tel.: 52 55 1087 8400
Fax: 52 55 1087 8415

PERÚ

Ediciones SM
Micaela Bastidas, 125
San Isidro-Lima
Tel.: 511 614 8900
Fax: 511 614 8914

PUERTO RICO

Ediciones SM
Barrio Palmas
776 Calle 7 Suite 2
Cataño, Puerto Rico 00962
Tel.: 1 787 625 9800
Fax: 1 787 625 9799

REPÚBLICA DOMINICANA

Ediciones SM
N° 39 de la calle Frank F. Miranda esquina calle Luis Schecker
Sector Ensanche Naco – Santo Domingo
Tel.: 1 809 227 0064
Fax: 1 809 566 4705